

# Didaktisierung einer Blockstunde

## Thema:

„Schneewittchen einmal modern“ – Die böse Königin als Modeberaterin

## Zielgruppe:

Deutsch als Fremdsprache (DaF)

## Niveau:

B1

## Dauer:

90 Minuten

---

## Lernziele

Die Schülerinnen und Schüler können:

- den Inhalt eines humorvollen Videos verstehen;
  - Informationen aus einem Hör-Seh-Text entnehmen;
  - Wortschatz zum Thema Kleidung und Charaktereigenschaften anwenden;
  - Unterschiede zwischen dem Originalmärchen und der modernen Version erkennen;
  - eigene Dialoge und kreative Texte verfassen.
- 

## Sozialformen

- Plenum
  - Partnerarbeit
  - Gruppenarbeit
  - Einzelarbeit
- 

## Medien

- Videoausschnitt
- Arbeitsblatt

- Smartboard / Beamer
  - Tafel
- 

# 1. Einstieg (10 Minuten)

## Brainstorming

Die Lehrkraft zeigt Bilder von verschiedenen Kleidungsstücken.

Fragen:

- Kauft ihr gern Kleidung?
- Was ist gerade modern?
- Kann Kleidung das Aussehen verändern?

Anschließend:

„Was könnte passieren, wenn die böse Königin heute als Modeexpertin arbeiten würde?“

---

# 2. Wortschatzarbeit (10 Minuten)

Ordnet die Wörter zu.

Deutsch	Bedeutung
das Kleid	haljina
die Mode	moda
anprobieren	isprobati
eng	usko
hässlich	ružno
modern	moderno
die Stiefmutter	mačeha
verschwinden	nestati
krank	bolestan
der Spiegel	ogledalo

Partnerkontrolle.

---

# 3. Erste Videosichtung (10 Minuten)

## Arbeitsauftrag

Beantwortet folgende Fragen:

1. Als wen verkleidet sich die Stiefmutter?
2. Was bietet sie Schneewittchen an?
3. Was sagt Schneewittchen über das Kleid?
4. Was passiert beim Anprobieren?
5. Was denken die Zwerge über Schneewittchen?
6. Was sagt der Spiegel zur Königin?

Besprechung im Plenum.

---

## 4. Zweite Videosichtung – Detailverstehen (15 Minuten)

### Richtig oder Falsch?

1. Die Stiefmutter kommt aus einem Modezentrum.
2. Schneewittchen erkennt ihre Stimme sofort.
3. Das Kleid passt perfekt.
4. Schneewittchen fällt zu Boden.
5. Fidi glaubt, dass Schneewittchen krank ist.
6. Der Spiegel sagt, dass die Königin die Schönste ist.
7. Hans-Peter möchte der Königin helfen.
8. Hans-Peter lehnt ihren Plan ab.

Gemeinsame Auswertung.

---

## 5. Vergleich mit dem Originalmärchen (15 Minuten)

Gruppenarbeit

### Klassisches Märchen

Die Königin verkleidet sich als Händlerin.  
Schneewittchen bekommt ein Mieder.  
Der Spiegel ist magisch.  
Die Königin bleibt böse.  
Präsentation der Ergebnisse.

### Moderne Version

Sie gibt sich als Modeberaterin aus.  
Sie probiert ein modernes Kleid an.  
Der Spiegel funktioniert mit einer Fernbedienung.  
Die Figur wird humorvoll dargestellt.

---

## 6. Kreative Sprachproduktion (20 Minuten)

### Aufgabe A

Schreibt einen Dialog zwischen der Stiefmutter und Schneewittchen.

Benutzt folgende Wörter:

- Mode
  - Kleid
  - schön
  - hässlich
  - modern
  - anprobieren
- 

### Aufgabe B

Stellt euch vor, ihr arbeitet in einem Modegeschäft.

Erfindet eine lustige Werbung für ein Kleid, das jeder tragen möchte.

Präsentiert eure Werbung der Klasse.

---

## 7. Abschluss (10 Minuten)

Diskussion:

- Warum ist diese Version lustig?
  - Welche Szene hat euch am besten gefallen?
  - Welche Unterschiede zum Originalmärchen fallen euch auf?
  - Findet ihr moderne Märchen interessant?
- 

## Hausaufgabe

Schreibt einen Text (80–100 Wörter):

### „Mein Lieblingsmärchen in der heutigen Zeit“

Beschreibt:

- die Hauptfiguren,

- ihren modernen Alltag,
  - neue Probleme,
  - und ein lustiges Ende.
- 

# **Kompetenzen**

## **Hör-Seh-Verstehen**

Die Lernenden verstehen die Hauptinformationen eines authentischen Videos.

## **Wortschatzkompetenz**

Sie erweitern ihren Wortschatz zum Thema Märchen und Kleidung.

## **Sprechen**

Sie diskutieren und präsentieren eigene Ideen.

## **Schreiben**

Sie verfassen Dialoge und kreative Texte.

## **Interkulturelle Kompetenz**

Die Schülerinnen und Schüler erkennen, dass klassische Märchen durch Humor und moderne Elemente neu interpretiert werden können.