

# Plan lekcije bajka Snjeguljica

## Ciljne skupine:

- 8 razredi ( 5.god. učenja)
- od 1. razred gimnazije ili srednjih škola (nastavljači, 6.god. učenja) pa do 4. razreda
- 2.razred gimnazije ( početnici 2. god. Učenja)

## ISHODI:

- Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju.
- Učenik piše kratke i vrlo jednostavne tekstove.
- Učenik sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji.
- Učenik primjenjuje različite strategije učenja i uporabe jezika u skladu sa zadatkom.
- Učenik upotrebljava jednostavne informacije iz različitih izvora.
- Praćenje: učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja. Samostalno prati zahtjeve zadatka (npr. procjenjuje zahtjevnost pojedinih aktivnosti koje izvodi) i učinkovitost korištenog pristupa. Iskazuje procjene o svojim procesima učenja. Govori o koracima koje radi tijekom učenja ili rješavanja problema. Postavlja si pitanja za provjeru razumijevanja i traži pojašnjenja. Otkriva i ispravlja pogreške pri rješavanju zadatka. Ponovno čita, radi ili pregledava ono što je dosad napravio. Prati svoj napredak u učenju i ocjenjuje svoju izvedbu planiranih aktivnosti (koliko je blizu cilju). Samostalno odlučuje o nastavljanju ili završavanju učenja.
- Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. – poznaje uobičajene programe raznih namjena, kritički odabire program za rješavanje danoga problema na temelju mogućnosti koje taj program nudi te informirano odlučuje o uporabi programa ili uređaja koje ne poznaje
- Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
- Promiče kvalitetu života u zajednici.
- Planira i upravlja aktivnostima.
- Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
- **Samovrednovanje/**
- samoprocjena Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.
- Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti.
- Planira i upravlja aktivnostima.

## AKTIVNOSTI: U PRIVITCIMA (RADNI LISTOVI)

### stanice:

- upoznavanje s bajkom Das Schneewittchen
- slušanje srednje dugih tekstova
- čita srednje duge tekstove
- prepričava bajku pismeno I usmeno uz pomoć slika, podnaslova, natuknica
- piše kratki tekst; SMS- poruku, čestitku
- piše srednje dugi tekst; pismo, izvješće uz pomoć W- Fragen
- uvježbava preterit

### **Vrijeme:**

- 5- 6 nastavnih sati

### **Korištenje strategija:**

- čitanja,
- kreativno pisanje,
- slobodno govorenje

### **Materijali:**

- slika
- slika prekrivena naljepljenim bilješkama,
- vreća / torbica sa sljedećim bajkovitim priborom ili slikovnim karticama: Jabuka, ogledalo, tanjur, žlica, šalica, vilica, eventualno mini patuljak (ili slika), igla (u prozirnoj kutiji), češalj, vrpce, nešto u obliku srca, par kliješta,
- radni listovi za umnožavanje: kartice s riječima, kartice podnaslova, kartice s w- pitanjima, radni listovi za uvježbavanje preterita, kartice sa slikama priče za različite poticaje
- Dopisnice i omotnice, olovke,
- audio CD / računalo/ projektor

### **Poveznice na digitalne sadržaje:**

- Schneewittchens Lied <https://youtu.be/V0ONaeoaN9w> -
- das Lied Wir sind die sieben Zwerge [https://youtu.be/9Ih8\\_Ks4nCG](https://youtu.be/9Ih8_Ks4nCG)
- kratki kazališni komad <https://www.youtube.com/watch?v=9E2QFVxh-qU>
- kratki film Schneewittchen u 4 dijela :  
<https://youtu.be/rbN4W0iqIM8> teil 5  
<https://youtu.be/CvxIt8hzG9o> teil4  
<https://youtu.be/Tf-HWdXahhs> teil 3  
<https://youtu.be/k35kPVBjuw0> teil 2
- memory: <https://matchthememory.com/schneewittchen1>
- poveznica na alat za izradu radnih listića: <http://www.goethe.de/lhr/prj/usg/deindex.htm>
- Wizer- interaktivni digitalni radni list ili test za vještinu čitanje s razumijevanjem <https://app.wizer.me/preview/UOFT39>
- Wizer- interaktivni digitalni radni list ili test za vještinu slušanje s razumijevanjem <https://app.wizer.me/preview/UOFT39>
- escape room na googl- obrascu <https://forms.gle/HeeqBnhEpJvS1BRX7>

Opće informacije o radu ovih stanica:

Ovisno o ciljnoj skupini i veličini grupe, postaje se mogu mijenjati, smanjivati ili proširiti.

### **Vremenski okvir:**

Prije nastave nastavnik:

- oblikuje zadatke,
- pripremi materijale: kopirajte radne listove za sve,
- kreira i kopira listić za usmjeravanje možda s listom portfelja,
- pripremi materijale,
- izradi pravilnik
- 

### **Nastava:**

1.sat

- uvod u bajku
- upoznavanje s pravilnikom
- formiranje skupina
- priprema kabinete (možete s učenicima ili sami prije sata)
- upute za rad u stanicama

2. , 3. I 4. sat

- obilazak stanica u grupama
- odrađivanje zadataka
- priprema za evaluaciju

5. I 6. sat

- prezentiranje zadataka pomoću:
- **slikovne kartice:**  
Nastavnik nudi kartice sa slikama i kratkim tekstovima (podnaslovima) I učenici pokušavaju rekonstruirati priču
- kratki dijalog
- kratki razgovor preko mobitela između raznih likova/ prikaz određene scene
- kratka izvedba odabrane scene
- rješavanje digitalnih materijala
- samovrednovanje uz određene smjernice u formiranim tablicama
- vrednovanje uz određene smjernice u formiranim tablicama

**1 sat – Uvod**

## A SLIKA/ PLAKAT ZA OTKRIVANJE TEME

- Otkrijte sliku na projektoru ili plakatu dio po dio (ogledalo, naslov mora biti skriven)
- Otkrivanje je uvijek povezano s pitanjima: Što vidite? Kako to tumačite? Na primjer oči: Prvo: Opisuje oči. Zatim: Što mislite, što je pogled? **III** Je li to stvar ili osoba, muško ili žensko, ..?
- Tek na kraju treba razmišljati iz koje bajke bi ta osoba mogla potjecati i hoće li biti dobra ili loša osoba.

## B PJESME ZA OTKRIVANJE TEME

- **Schneewittchens Lied** <https://youtu.be/V0ONaeoaN9w> -
- **das Lied Wir sind die sieben Zwerge** <https://www.youtube.com/watch?v= o j y JGA4OE>

## FORMIRANJE SKUPINA

- (pomoću slika i isječaka/ pomoću podnaslova i isječaka, pomoću ključnih riječi I njihovih prijevoda Radni listovi 5,6,7,8,)

## STANICE

### Zadaci :

#### 1. stanica :

- **njemi jezik:** odaberite tri odjeljka iz bajke i razmotrite koji izraz lica i geste odgovaraju. Radi s raspodijeljenim ulogama. Jedne osobe čitaju, ostale prave odgovarajuće pokrete.
- Materijal: Pojedinačni odjeljci teksta iz bajke Snjeguljica (radni list 1, 2, 3,4)

#### 2. stanica:

- **pridruživanje podnaslova i kratkog sadržaja isječcima** učenici u skupini podijele radne listiće (1,2,3,4) koje su već imali u stanici 1, pročitaju ih i pridružuju im kartice s podnaslovima i kratkim sadržajem (radni list 5)  
**ili**
- **memory:** <https://matchthememory.com/schneewittchen1>
- Materijal: Pojedinačni odjeljci teksta iz bajke Snjeguljica (radni list 1, 2, 3,4,) , kartice s podnaslovima I kratkim sadržajem ( radni list 5 za kopiranje i izrezivanje), digitalna memory igrica

#### 3. stanica:

- **slušanje audio- zapisa pojedinih isječaka i pridruživanje slika i kartica sa sažetkom odgovarajućem slušnom zapisu** učenici slušaju u svojoj skupini različite slušne zapise i svrstaju kartice sa slikama (list 6) i kartice s podnaslovima i kratkim sadržajem (list 5) odgovarajućim slušnim zapisima  
**ili**
- **Wizer- interaktivni digitalni radni list ili test za vještinu slušanje s razumijevanjem**  
<https://app.wizer.me/preview/UOFT39>
- Materijali: kartice sa slikama ( radni listovi 6 kartice sa slikama za kopiranje, kartice s podnaslovima i kratkim sadržajem ( radni list 5 za kopiranje i izrezivanje), slušni zapisi (: audio uređaj, CD ili računalo, slikovne kartice)

#### 4. stanica :

- **predmeti iz bajke:** u vreći se nalaze stvari ili slike koje se pojavljuju u bajci. Možete li osjetiti što je to? - Napišite stvari na procesnu karticu. Razmislite gdje se predmet pojavljuje u bajci „Snjeguljica“.

#### Ili

- **Wizer- interaktivni digitalni radni list ili test za vještinu čitanje s razumijevanjem**  
<https://app.wizer.me/preview/UOFT39>
- Materijal: vreća napunjena bajkovitim stvarima, popis stvari (radni list 7, 8 popis stvari i podnaslova)

#### 5. stanica :

- **kliješta:** Ako ne znate zašto u bajci "Snjeguljica" postoji par kliješta, pročitajte posljednji odjeljak bajke (radni list 9). Rješenje napišite vlastitim riječima na radnom listu i potpišite imenom svoje skupine.  
**ili**
- vježbe za preterit
- Materijal: kliješta, zadnji odjeljak bajke (list 9) radni listovi za uvježbavanje preterita

#### 6. stanica :

- **zadatak slikovni diktat:** Kakva je situacija u kući patuljaka? Što je u tekstu? Svatko crta sliku za sebe (s nekoliko poteza olovkom). Tada diktirate svoje slike jedni drugima. Na primjer, mali krevet s desne strane, pored njega s lijeve strane ( rechts steht ein kleines Bett, links daneben)...
- Materijal: papir, tekst (list 11), olovke

#### 7. stanica:

- **pismo za Snjeguljicu:** bajka sretno završava. Napišite i obojite Snjeguljici pismo ili čestitku. Usput, samo vi znate adresu (ili smislite lijepu koja ima veze s bajkom). A nedostaje i pečat iz bajke (molim vas slikajte).
- Materijal: omotnice, papir, olovke (list 12, 13 obrazac za pismo i čestitku)

#### 8. stanica: učenici biraju što će pisati

- **pisanje SMS** učenici što sažetije pišu bajku u obliku SMS- poruke, koristeći w- Fragen (list 14)
- **pisanje kratkog izvješća** koristeći se konceptom w- Fragen (list 14) I slikama (radni list 6)
- **pisanje dijaloga za kratki razgovor putem mobitela ili samo kratki razgovor** ( odabrati po želji određenu scenu i uloge iz ove bajke)
- **pisanje kratkog scenarija za kratko kazališno djelo ili kratku sapunicu** (mogu pomoći svi ponuđeni radni listovi, učenik ima pravo koristiti sve radne listove koje je sa svojom skupinom prešao kroz sve ponuđene stanice)
- **pisanje kratke pjesme Elfchen** ( učenici dobiju pravila pisanja kratke pjesmice Elfchen I napišu jednu svoju pjesmicu na temu Das Schneewittchen- list 32)

#### **NAPOMENA:**

- U stanice možete još ubacivati vježbe čitanja I slušanja ( list 29, 30 I 31 ili digitalni Interaktivni listići wizer I googl- forms)), gramatičke vježbe preterita ( list od 16 do 26 I list 28)

#### **Vrednovanje:**

- pomoću rubrika izrađenih za učeničko samovrednovanje sebe I svoga tima ( za I kao -učenje) učenici će donositi sud o tome koliko su ozbiljno pristupili svojim zadacima
- pomoću analitičkih tablica s unaprijed određenim smjernicama s kojima će učenici biti upoznati prije odrađivanja pojedinih zadataka ; za vrednovanje pisanih radova, prezentacija I usmenog izlaganja vrednuje nastavnik ( list 27)

## **Radni list 1**

**Wählt einen Abschnitt, den ihr als Pantomime vorspielen wollt.**

**1**

**Da erschrak die Königin und wurde gelb und grün vor Neid. Da rief sie einen Jäger und sprach: „Bring das Kind hinaus in den Wald. Du sollst es töten und mir Lunge und Leber zum Wahrzeichen mitbringen.“ Und als er Schneewittchens unschuldiges Herz durchbohren wollte, fing es an zu weinen und fl ehte um sein Leben. Der Jäger hatte Mitleid und ließ es laufen. Und ihm fi el ein Stein von seinem Herzen, weil er es nicht zu töten brauchte. Als gerade ein junges Wildschwein daher gesprungen kam, stach er es ab, nahm Lunge und Leber heraus und brachte sie als Wahrzeichen der Königin mit. Der Koch musste sie in Salz kochen, und das boshafte Weib aß sie auf und meinte, sie hätte Schneewittchens Lunge und Leber gegessen.**

**2**

**So färbte sie sich das Gesicht und kleidete sich wie eine alte Marktfrau und war nicht mehr zu erkennen. In dieser Gestalt ging sie über die sieben Berge zu den sieben Zwergen, klopfte an die Tür und rief: „Schöne Ware zu verkaufen!“ Schneewittchen guckte zum Fenster heraus und rief: „Guten Tag, liebe Frau, was habt Ihr zu verkaufen?“ „Schnürriemen in jeder Farbe“, antwortete sie und holte einen hervor, der aus bunter Seide gefl ochten war. „Die ehrliche Frau kann ich**

hereinlassen“, dachte Schneewittchen, riegelte die Türe auf und kaufte sich den hübschen Schnürriemen. Die Alte legte ihr den Schürriemen an. Schneewittchen ahnte nichts Böses, aber die Alte schnürte geschwind und schnürte so fest, dass dem Schneewittchen der Atem verging, und wie tot hinfiel.

3

Die Stiefmutter kam als Bauersfrau verkleidet wieder zu Schneewittchen, und da es sie nicht erkannte, öffnete es die Tür, obwohl die Zwerge es verboten hatten. Ihr gefiel der Apfel sehr und als Schneewittchen sah, dass die Bäuerin die grüne Hälfte aß, konnte es nicht länger widerstehen und nahm die rote Hälfte. Der Apfel war aber so künstlich gemacht, dass die rote Hälfte allein vergiftet war, und kaum hatte es einen Bissen davon im Mund, so fiel es tot zur Erde nieder.

Radni list 2

4

Es war einmal mitten im Winter, und die Schneeflocken fielen wie Federn vom Himmel herab, da saß eine Königin an einem Fenster, das einen Rahmen von schwarzem Ebenholz hatte, und nähte. Es geschah, dass sie sich mit der Nadel in den Finger stach, und es fielen drei Tropfen Blut in den Schnee. Und weil das Rote im weißen Schnee so schön aussah, dachte sie bei sich: „Hätte ich ein Kind so weiß wie Schnee, so rot wie Blut und so schwarz wie das Holz an dem Rahmen.“ Bald darauf bekam sie ein Töchterlein. Und da es so aussah, wie es die Königin gewünscht hatte, wurde es das Schneewittchen genannt. Und wie das Kind geboren war, starb die Königin.

5

Nach einem Jahr nahm sich der König eine andere Frau. Sie war eine schöne Frau, aber sie war stolz und konnte nicht leiden, dass sie an Schönheit von jemandem übertroffen werden sollte. Sie hatte einen wunderbaren Spiegel. Wenn sie vor den trat und sich darin beschaute, sprach sie:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

So antwortete der Spiegel:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“

Da war sie zufrieden, denn sie wusste, dass der Spiegel die Wahrheit sagte. Schneewittchen aber wuchs heran und wurde immer schöner. Als es sieben Jahre alt war, war es so schön wie der klare Tag und schöner als die Königin selbst. Als diese einmal ihren Spiegel fragte:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“,  
so antwortete er:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen ist tausendmal schöner als Ihr.“

6

Als es Morgen war, erwachte Schneewittchen, und wie es die sieben Zwerge sah, erschrak es. Sie waren aber freundlich und fragten: „Wie heißt du?“ „Ich heiße Schneewittchen“, antwortete es. „Wie bist du in unser Haus gekommen?“, fragten die Zwerge. Da erzählte es ihnen alles, was passiert war. Die Zwerge hatten Mitleid und boten Schneewittchen an, bei ihnen zu bleiben, wenn es ihren Haushalt gut machen würde. So sollte es ihm an nichts fehlen. Schneewittchen willigte von Herzen gern ein und blieb bei ihnen.

Radni list 3

7

Nun war das arme Kind in dem großen Wald mutterseelenallein und lief umher. Am Abend sah es ein kleines Häuschen und ging hinein, um sich auszuruhen. In dem Häuschen war alles klein und sehr zierlich und reinlich. Da stand ein weißgedecktes Tischlein mit sieben kleinen Tellern, jedes Tellerlein mit seinem Löffelein, außerdem sieben Messerlein und Gäbelein und sieben Becherlein. Schneewittchen, weil es so hungrig und durstig war, aß von jedem Tellerlein ein wenig Gemüse und Brot und trank aus jedem Becherlein einen Tropfen Wein, denn es wollte nicht einem allein alles wegnehmen. Dann legte es sich in die Bettchen, aber keins passte: Das eine war zu lang, das andere zu kurz, bis endlich das siebente recht war. Und darin blieb es liegen und schlief ein.

Als es ganz dunkel geworden war, kamen die Herren von dem Häuslein, das waren die sieben Zwerge. Sie zündeten ihre sieben Lichtlein an und sahen, dass jemand im Häuslein gewesen war. Jeder der sieben Zwerge entdeckte, dass seine Sachen benutzt worden waren. Der siebente Zwerg aber, als er in sein Bett sah, erblickte Schneewittchen, das lag darin und schlief. „Ei, du mein Gott!“, riefen sie, „was ist das Kind so schön!“ Sie hatten so große Freude, dass sie es nicht aufweckten, sondern im Bettlein fortschlafen ließen. Der siebente Zwerg aber schlief bei seinen Freunden, bei jedem eine Stunde, da war die Nacht herum.

8

Da lachte die Königin und sprach: „Diesmal können dich die Zwerge nicht wieder erwecken.“ Und als sie daheim den Spiegel befragte: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ So antwortete er endlich: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“ Da hatte ihr neidisches Herz Ruhe.

9

Die Königin stellte sich daheim vor den Spiegel und sprach: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da antwortete er wie vorher: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“ Als sie den Spiegel so reden hörte, zitterte und bebte sie vor Zorn. „Schneewittchen soll sterben“, rief sie. Darauf machte sie einen giftigen Apfel, der äußerlich schön aussah. Aber wer ein Stückchen davon aß, der musste sterben. Die Stiefmutter kam als Bauersfrau verkleidet wieder zu Schneewittchen, und da das Mädchen sie nicht erkannte, öffnete es die Tür, obwohl die Zwerge es verboten hatten. Schneewittchen gefiel der Apfel sehr und als es sah, dass die Bäuerin die grüne Hälfte aß, konnte es nicht länger widerstehen und nahm die rote Hälfte. Der Apfel war aber so künstlich gemacht, dass die rote Hälfte allein vergiftet war, und kaum hatte es einen Bissen davon im Mund, so fiel es tot zur Erde nieder.

Radni list 4

10

Als die Zwerge abends nach Hause kamen, fanden sie Schneewittchen auf der Erde liegen, und es ging kein Atem mehr aus seinem Mund. Sie hoben es auf, suchten, ob sie was Giftiges fänden, schnürten es auf, kämmten ihm die Haare, wuschen es mit Wasser und Wein, aber es half alles nichts: Das liebe Kind war tot und blieb tot. Da es noch wie ein lebender Mensch aussah, sprachen sie: „Wir können es nicht in die schwarze Erde versenken“, und ließen einen durchsichtigen Sarg aus Glas machen, dass man es von allen Seiten sehen konnte, legten es hinein und schrieben mit goldenen Buchstaben seinen Namen darauf, und dass es eine Königstochter wäre. Dann setzten sie den Sarg hinaus auf den Berg, und einer von ihnen blieb immer dabei und bewachte ihn.

Nun lag Schneewittchen lange Zeit in dem Sarg und veränderte sich nicht, sondern sah aus, als wenn es schlief. Es geschah aber, dass ein Königssohn in den Wald geriet und zu dem Zwergenhaus kam. Er sah auf dem Berg den Sarg und das schöne Schneewittchen darin. Da sprach er zu den Zwergen: „Lasst mir den Sarg, ich will euch geben, was ihr dafür haben wollt.“ Aber die Zwerge antworteten: „Wir geben ihn nicht um alles Gold in der Welt.“ Da sprach er: „So schenkt ihn mir, denn ich kann nicht leben, ohne Schneewittchen zu sehen, ich will es ehren und hochachten wie mein Liebstes.“ Da empfanden die guten Zwerglein Mitleid mit ihm und gaben ihm den Sarg. Als der Königssohn ihn nun von seinen Dienern auf den Schultern

forttragen ließ, geschah es, dass sie über einen Strauch stolperten, und von der Erschütterung fuhr das giftige Apfelstück, das Schneewittchen abgebissen hatte, aus dem Hals. Und nicht lange, so öffnete es die Augen, hob den Deckel vom Sarg in die Höhe und richtete sich auf und war wieder lebendig.

11

Das böse Weib aber, als es nach Hause gekommen war, ging vor den Spiegel und fragte:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

Da antwortete er wie sonst: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“

Als sie das hörte, erschrak sie und machte mit Hexenkünsten einen giftigen Kamm, der Schneewittchen zugrunde richten sollte. Sie verkleidete sich erneut, so dass sie Schneewittchen überlisten konnte. Sie bot dem Kind den Kamm an, und da er ihm so gut gefiel, öffnete es die Tür. Die Alte kämmt ihm die Haare. Doch kaum hatte sie den Kamm in die Haare gesteckt, wirkte das Gift darin und das Mädchen fiel besinnungslos nieder. Als die sieben Zwerglein am Abend Schneewittchen wie tot auf der Erde liegen sahen, hatten sie gleich die Stiefmutter in Verdacht, suchten nach und fanden den giftigen Kamm. Kaum hatten sie ihn herausgezogen, so kam Schneewittchen wieder zu sich und erzählte, was vorgegangen war.

**Radni list 5 kombinacija sa audio- zapisima**

<p><b>Die Königin ist jetzt am schönsten</b> Zusammenfassung: a) Der Spiegel gab der Königin eine positive Antwort b) Die Königin war glücklich c) Die böse Königin machte einen giftigen Apfel d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden</p>	<p><b>Die Königin ist wieder nicht am schönsten</b> Zusammenfassung: a) Der Spiegel entdeckte wieder das Schneewittchen b) Die Königin wurde wieder wütend c) Die böse Königin kämmt die Schneewittchens Haare (ein giftiger Kamm) d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden e) die Zwerge retteten das Schneewittchen</p>
<p><b>Schneewittchen und die sieben Zwerge</b> Zusammenfassung: a) Am Morgen erwachte Schneewittchen b) Das Schneewittchen erzählte ihre Geschichte c) Das Schneewittchen blieb bei den Zwergen</p>	<p><b>Die Schneewittchens Stiefmutter</b> Zusammenfassung: a) Das Schneewittchen bekam eine Stiefmutter b) Die Stiefmutter und ihre Schönheit c) Der Spiegel und seine Antworten</p>
<p><b>Das Schneewittchen wurde geboren</b> Wie hat das Schneewittchen ihren Namen bekommen? Zusammenfassung: a) Der Wunsch einer Königin b) das Kind wurde geboren c) das Mädchen heißt Schneewittchen</p>	<p><b>Schneewittchen und das Häuschen im Wald</b> Zusammenfassung: a) Das Häuschen im Wald b) Das Schneewittchen im Häuschen c) Am Abend kamen die Herren von dem Häuslein</p>

d) die Königin ( Schneewittchens Mutter) starb	
<b>Das Schneewittchen lag im Sarg</b> Zusammenfassung: a) Die Zwerge kamen nach Hause b) Die Zwerge versuchten, das Schneewittchen zu retten c) Die Zwerge machten für das Schneewittchen einen durchsichtigen Sarg d) Ein Königssohn ging vorbei e) Der Königssohn rettete das Schneewittchen	<b>Die Königin ist wieder nicht am schönsten</b> Zusammenfassung: a) Der Spiegel entdeckte wieder das Schneewittchen b) Die Königin wurde wieder wütend c) Die böse Königin machte einen giftigen Apfel d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden
<b>Die Hochzeit</b> Zusammenfassung: a) Der Königssohn war voll Freude b) Die Hochzeit im Schloss c) Die eingeladene Gästin und ihr Spiegel d) Die Königin tanzte auf dem Ball, bis sie tot zur Erde fiel	<b>Die Königin ist nicht am schönsten</b> Zusammenfassung: a) Der Spiegel entdeckte das Schneewittchen b) Die Königin ärgerte sich über den Jäger c) Die Königin verkleidete sich d) Das Schneewittchen kaufte von einer alten Marktfräule (von der Königin) einen Schnürriemen e) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden f) die Zwerge retteten das Schneewittchen
<b>Stiefmutter's Ärger</b> Zusammenfassung: a) Die Stiefmutter wurde wütend b) Der Jäger und Schneewittchens Herz	

### Radni list 6 Fotos







Radni list 8

**Die Sachen im Märchensack**

Der Abschnitt	Die Sachen
<b>Das Schneewittchen wurde geboren</b>	
<b>Die Schneewittchens Stiefmutter</b>	
<b>Stiefmutter's Ärger</b>	
<b>Schneewittchen und das Häuschen im Wald</b>	
<b>Schneewittchen und die sieben Zwerge</b>	
<b>Die Königin ist nicht am schönsten</b>	

<b>Die Königin ist wieder nicht am schönsten</b>	
<b>Die Königin ist wieder nicht am schönsten</b>	
<b>Die Königin ist jetzt am schönsten</b>	
<b>Das Schneewittchen lag im Sarg</b>	
<b>Die Hochzeit</b>	

### Radni list 7

<b>Die Sache</b>	<b>Übersetzung</b>
die Nadel, -n	igla
die Schneeflocke, -n	pahuljica
der Spiegel, -	ogledalo
die Lunge, -n	pluća
die Leber, -n	jetra
das Häuschen, -	kućica
das Tischlein, -	stolić
der Teller, -	tanjur
der Löffel,-	žlica
die Gabel,-n	vilica
das Messer,-	nož
der Becher, -	zdjela
das Brot, -e	kruh
das Gemüse	povrće
der Wein, -e	vino

das Bett,-en	krevet
das Licht, ohne Plural	svjetlo
das Lichtlein,-	svjetlašce
die Tür, -en	vrata
das Fenster,-	prozor
der Schnürriemen, -	vezica
der Kamm, "-e	češalj
das Gift,- e	otrov
der Apfel, "-	jabuka
die Hälfte, -n	polovica
der Sarg, "- e	kovčeg /kašeta
der Buchstabe, - n	slovo
der Strauch, "-er	grm
der Deckel, -	poklopac
das Schloss, "-er	dvorac
das Kleid, -er	haljina
der Pantoffel, -n	papuča
die Zange,-n	kliješta
der Schuh, -e	cipela

## Radni list 9

### Station 5: Die Zange

**Lest das Ende des Märchens und findet heraus, warum im Märchen eine Zange vorkommt.**

Da stieß die böse Frau einen Fluch aus. Sie wollte zuerst gar nicht auf die Hochzeit gehen, doch sie musste die junge Königin sehen. Und als sie hineintrat, erkannte sie Schneewittchen, und vor Angst und Schrecken stand sie da und konnte sich nicht rühren. Aber es waren schon eiserne Pantoffeln über das Kohlenfeuer gestellt worden. Sie wurden mit Zangen hereingetragen und vor sie hingestellt. Da musste sie in die rotglühenden Schuhe treten und so lange tanzen, bis sie tot zur Erde fiel.

## **Radni list 10**

### **Station 6: Das Haus der Zwerge**

**Lest den Abschnitt und malt alles so, wie ihr euch die Zwergenwohnung vorstellt.**

In dem Häuschen war alles klein und sehr zierlich und reinlich. Da stand ein weißgedecktes Tischlein mit sieben kleinen Tellern, jedes Tellerlein mit seinem Löffelein, außerdem sieben Messerlein und Gäbelein und sieben Becherlein. Schneewittchen, weil es so hungrig und durstig war, aß von jedem Tellerlein ein wenig Gemüse und Brot und trank aus jedem Becherlein einen Tropfen Wein, denn es wollte nicht einem allein alles wegnehmen. Dann legte es sich in die Bettchen, aber keins passte: Das eine war zu lang, das andere zu kurz, bis endlich das siebente recht war. Und darin blieb es liegen und schlief ein.

**Radni list 12**  
**der Brief**

**Ort, Datum**



**Dubrovnik, den 3.5.2020**

**Anrede**



**Liebes Schneewittchen,**

*ich habe deine Geschichte gelesen und ...*



**Einleitung**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

**Schlusswort**



*Ich freue mich auf deine Antwort,  
bis bald,*



**Gruß**

**Radni list 13**

**die Grußkarte**

**Alles Liebe  
zum  
Valentinstag**

Liebes Schneewittchen,

ich wünsche Dir viel Liebe und Glück mit  
Deinem Prinz!



Deine Freundin Ana



Absender:

**Ana**

Empfänger:

**Schneewittchen**

Betreff: Gratulierung zur Hochzeit

**Radni list 14 die SMS- schreiben / den Bericht schreiben**

<b>Wer?</b>	<b>Was?</b>	<b>Wem?</b>
<b>Wen?</b>	<b>Woher?</b>	<b>Wo?</b>
<b>Wohin?</b>	<b>Wann?</b>	<b>Wie?</b>
<b>Wie viel?</b>	<b>Wie lange?</b>	<b>Wie oft?</b>
<b>Wie spät?</b>	<b>Warum?</b>	<b>Mit wem?</b>
<b>X</b>	<b>Womit?</b>	<b>X</b>

## **Radni list 15**

### **Domaći uradak 1. prijedlog**

- uvježbati dobro svoju ulogu
- pogledati video- zapise na linkovima:

a) **AAA** kratki kazališni komad <https://www.youtube.com/watch?v=9E2QFVxh-qU>

b) **BBB** kratki film Schneiwitche u 4 dijela

<https://youtu.be/rbN4W0iqIM8> teil 5

<https://youtu.be/CvxIt8hzG9o> teil4

<https://youtu.be/Tf-HWdXahhs> teil 3

<https://youtu.be/k35kPVBJuw0> teil 2

- nakon odgledanih video- zapisa popuni ovu tablicu u kojoj ćeš napisati sličnosti I razlike ova dva scenarija po kojima su rađene ove dvije izvedbe bajke Snjeguljica

<b>Ähnlichkeit</b>	<b>Ähnlichkeit</b>	<b>Unterschied</b>	<b>Unterschied</b>
<b>AAA</b>	<b>BBB</b>	<b>AAA</b>	<b>BBB</b>

**Domaći uradak- 2. prijedlog**

- još jednom pročitaj bajku Snjeguljica I u tablice ispod svakog isječka upiši infinitiv I značenje glagola na hrvatskom jeziku. U rubrici Präteritum, upisani su oblici glagola u preteritu u licima kako stoje u tekstu.

# Schneewittchen

## Teil 1

### Das Schneewittchen wurde geboren

### Wie hat das Schneewittchen ihren Namen bekommen?

#### Zusammenfassung:

- Der Wunsch einer Königin
- das Kind wurde geboren
- das Mädchen heißt Schneewittchen
- die Königin ( Schneewittchens Mutter) starb

Es **war** einmal mitten im Winter, und die Schneeflocken **fielen** wie Federn vom Himmel **herab**, da **saß** eine Königin an einem Fenster, das einen Rahmen von schwarzem Ebenholz **hatte**, und **nähte**. Es **geschah**, dass sie sie sich mit der Nadel in den Finger **stach**, und es **fielen** drei Tropfen Blut in den Schnee. Und weil das Rote im weißen Schnee so schön **aussah**, **dachte** sie bei sich: „Hätte ich ein Kind so weiß wie Schnee, so rot wie Blut und so schwarz wie das Holz an dem Rahmen.“ Bald darauf **bekam** sie ein Töchterlein. Und da es so **aussah**, wie es die Königin gewünscht hatte, wurde es das Schneewittchen genannt. Und wie das Kind geboren war, **starb** die Königin.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	war	
	fielen...herab	
	saß	
	hatte	
	nähte	
	geschah	
	stach	
	fielen	
	sah...aus	
	dachte	
	bekam	

	<b>starb</b>	
--	--------------	--

## Teil 2

### Die Schneewittchens Stiefmutter

#### Zusammenfassung:

- a) Das Schneewittchen bekam eine Stiefmutter
- b) Die Stiefmutter und ihre Schönheit
- c) Der Spiegel und seine Antworten

Nach einem Jahr **nahm** sich der König eine andere Frau. Sie **war** eine schöne Frau, aber sie **war** stolz und **konnte** nicht leiden, dass sie an Schönheit von jemandem übertroffen werden **sollte**. Sie **hatte** einen wunderbaren Spiegel. Wenn sie vor den **trat** und sich darin **beschaute**, **sprach** sie:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

So **antwortete** der Spiegel:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“

Da **war** sie zufrieden, denn sie **wusste**, dass der Spiegel die Wahrheit **sagte**. Schneewittchen aber **wuchs heran** und **wurde** immer schöner. Als es sieben Jahre alt **war**, **war** es so schön wie der klare Tag und schöner als die Königin selbst. Als diese einmal ihren Spiegel **fragte**:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“,

so antwortete er:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen ist tausendmal schöner als Ihr.“

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>nahm</b>	
	<b>war</b>	
	<b>konnte</b>	
	<b>hatte</b>	
	<b>sollte</b>	
	<b>trat</b>	
	<b>beschaute</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>antwortete</b>	

	wusste	
	wuchs...heran	
	wurde	
	fragte	

## Teil 3

### Stiefmutter's Ärger

#### Zusammenfassung:

a) Die Stiefmutter wurde wütend

b) Der Jäger und Schneewittchens Herz

Da **erschrak** die Königin und **wurde** gelb und grün vor Neid. Da **rief** sie einen Jäger und **sprach**: „Bring das Kind hinaus in den Wald. Du sollst es töten und mir Lunge und Leber zum Wahrzeichen mitbringen.“ Als er Schneewittchens unschuldiges Herz durchbohren **wollte**, **fiel** es **an** zu weinen und **flehte** um sein Leben. Der Jäger **hatte** Mitleid und **ließ** es laufen. Und ihm **fiel** ein Stein von seinem Herzen, weil er es nicht zu töten **brauchte**. Als gerade ein junges Wildschwein daher gesprungen **kam**, **stach** er es **ab**, **nahm** Lunge und Leber **heraus** und **brachte** sie als Wahrzeichen der Königin **mit**. Der Koch **musste** sie in Salz kochen, und das boshafte Weib **aß** sie **auf** und **meinte**, sie hätte Schneewittchens Lunge und Leber gegessen.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>erschrak</b>	
	<b>wurde</b>	
	<b>rief</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>wollte</b>	
	<b>fiel... an</b>	
	<b>flehte</b>	
	<b>hatte</b>	
	<b>ließ</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>brauchte</b>	
	<b>kam</b>	
	<b>stach... ab</b>	
	<b>nahm... heraus</b>	

	<b>brachte...mit</b>	
	<b>musste</b>	
	<b>aß... auf</b>	
	<b>meinte</b>	

## Teil 4

### Schneewittchen und das Häuschen im Wald

#### Zusammenfassung:

a) Das Häuschen im Wald

b) Das Schneewittchen im Häuschen

c) Am Abend kamen die Herren von dem Häuslein

Nun **war** das arme Kind in dem großen Wald mutterseelenallein und **lief umher**. Am Abend **sah** es ein kleines Häuschen und **ging hinein**, um sich auszuruhen. In dem Häuschen **war** alles klein und sehr zierlich und reinlich. Da **stand** ein weißgedecktes Tischlein mit sieben kleinen Tellern, jedes Tellerlein mit seinem Löffelein, außerdem sieben Messerlein und Gäbelein und sieben Becherlein.

Schneewittchen, weil es so hungrig und durstig **war**, **aß** von jedem Tellerlein ein wenig Gemüse und Brot und **trank** aus jedem Becherlein einen Tropfen Wein, denn es **wollte** nicht einem allein alles wegnehmen. Dann **legte** es **sich** in die Bettchen, aber keins **passte**: Das eine **war** zu lang, das andere zu kurz, bis endlich das siebente recht **war**. Und darin **blieb** es liegen und **schief ein**.

Als es ganz dunkel geworden **war**, **kamen** die Herren von dem Häuslein, das **waren** die sieben Zwerge. Sie **zündeten** ihre sieben Lichtlein **an** und **sahen**, dass jemand im Häuslein gewesen **war**. Jeder der sieben Zwerge **entdeckte**, dass seine Sachen benutzt worden **waren**. Der siebente Zwerg aber, als er in sein Bett **sah**, **erblickte** Schneewittchen, das **lag** darin und **schief**. „Ei, du mein Gott!“, **riefen** sie, „was ist das Kind so schön!“ Sie **hatten** so große Freude, dass sie es nicht **aufweckten**, sondern im Bettlein fortschlafen **ließen**. Der siebente Zwerg aber **schief** bei seinen Freunden, bei jedem eine Stunde, da **war** die Nacht herum.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>war</b>	
	<b>lief umher</b>	
	<b>sah ( sahen )</b>	
	<b>ging hinein</b>	
	<b>stand</b>	
	<b>aß</b>	
	<b>trank</b>	
	<b>wollte</b>	
	<b>legte sich</b>	

	passte	
	blieb	
	schlief ein	
	kamen	
	zündeten an	
	entdeckte	
	erblickte	
	lag	
	schlief	
	riefen	
	hatten	
	aufweckten	
	ließen	

## Teil 5

### Schneewittchen und die sieben Zwerge

#### Zusammenfassung:

- a) Am Morgen erwachte Schneewittchen
- b) Das Schneewittchen erzählte ihre Geschichte
- c) Das Schneewittchen blieb bei den Zwergen

Als es Morgen **war**, **erwachte** Schneewittchen, und wie es die sieben Zwerge **sah**, **erschrak** es. Sie **waren** aber freundlich und **fragten**: „Wie heißt du?“ „Ich heiße Schneewittchen“, **antwortete** es. „Wie bist du in unser Haus gekommen?“, **fragten** die Zwerge. Da **erzählte** es ihnen alles, was passiert **war**. Die Zwerge **hatten** Mitleid und **boten** Schneewittchen **an**, bei ihnen zu bleiben, wenn es ihren Haushalt gut machen würde. So **sollte** es ihm an nichts fehlen. Schneewittchen **willigte** von Herzen gern **ein** und **blieb** bei ihnen.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	war ( waren)	
	erwachte	
	sah ( sahen )	
	erschrak	
	fragten	
	antwortete	

	<b>erzählte</b>	
	<b>hatten</b>	
	<b>boten an</b>	
	<b>sollte</b>	
	<b>willigte ein</b>	
	<b>blieb</b>	

## Teil 6

### Die Königin ist nicht am schönsten

#### Zusammenfassung:

- a) Der Spiegel entdeckte das Schneewittchen
- b) Die Königin ärgerte sich über den Jäger
- c) Die Königin verkleidete sich
- d) Das Schneewittchen kaufte von einer alten Marktfrau (von der Königin) einen Schnürriemen
- e) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden
- f) die Zwerge retteten das Schneewittchen

Die Königin aber **dachte** nicht anders, als wäre sie wieder die Erste und Allerschönste, **trat** vor ihren Spiegel und **sprach**:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

Da **antwortete** der Spiegel:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“

Da **erschrak** sie, denn sie **wusste**, dass der Spiegel die Wahrheit sprach, und **merkte**, dass der Jäger sie betrogen hatte und Schneewittchen noch am Leben **war**. So **färbte** sie **sich** das Gesicht und **kleidete sich** wie eine alte Marktfrau und **war** nicht mehr zu erkennen. In dieser Gestalt **ging** sie über die sieben Berge zu den sieben Zwergen, **klopfte** an die Tür und **rief**: „Schöne Ware zu verkaufen!“

Schneewittchen **guckte** zum Fenster heraus und **rief**: „Guten Tag, liebe Frau, was habt Ihr zu verkaufen?“ „Schnürriemen in jeder Farbe“, **antwortete** sie und **holte** einen **hervor**, der aus bunter Seide geflochten **war**. „Die ehrliche Frau kann ich her einlassen“, **dachte** Schneewittchen, **riegelte** die Türe **auf** und **kaufte sich** den hübschen Schnürriemen. Die Alte **legte** ihr den Schürriemen **an**.

Schneewittchen **ahnte** nichts Böses, aber die Alte **schnürte** geschwind und **schnürte** so fest, dass dem Schneewittchen der Atem **verging** und wie tot **hinfiel**. „Nun bist du die Schönste gewesen“, **sprach** sie und **eilte** hinaus.

Als die sieben Zwerge kurz danach nach Hause **kamen**, **sahen** sie ihr liebes Schneewittchen auf der Erde liegen, als wäre es tot. Sie **hoben** es in die Höhe, und weil sie **sahen**, dass es zu fest geschnürt war, **schnitten** sie den Schnürriemen entzwei: Da **ging** es **an**, ein wenig zu atmen, und **wurde** nach und nach wieder lebendig. Als die Zwerge **hörten**, was geschehen war, **sprachen** sie: „Die alte Marktfrau war niemand anderes als die gottlose Königin: Hüte dich und lass keinen Menschen herein, wenn wir nicht bei dir sind.“

<b>INFINITIV</b>	<b>PRÄTERITUM</b>	<b>ZNAČENJE</b>
	<b>entdeckte</b>	
	<b>ärgerte sich</b>	
	<b>verkleidete sich</b>	
	<b>kaufte</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>retteten</b>	
	<b>dachte</b>	
	<b>trat</b>	
	<b>sprach sprachen</b>	
	<b>antwortete</b>	
	<b>erschrak</b>	
	<b>wusste</b>	
	<b>merkte</b>	
	<b>war</b>	
	<b>färbte sich</b>	
	<b>kleidete sich</b>	
	<b>ging</b>	
	<b>klopfte</b>	
	<b>rief</b>	
	<b>guckte</b>	
	<b>holte hervor</b>	
	<b>riegelte auf</b>	
	<b>kaufte sich</b>	
	<b>legte an</b>	
	<b>ahnte</b>	
	<b>schnürte</b>	
	<b>verging</b>	
	<b>hinfiel</b>	
	<b>eilte</b>	
	<b>kamen</b>	
	<b>sahen</b>	
	<b>hoben</b>	
	<b>schnitten</b>	

	<b>ging an</b>	
	<b>wurde</b>	
	<b>hörten</b>	

## Teil 7

### Die Königin ist wieder nicht am schönsten

#### Zusammenfassung:

- a) Der Spiegel entdeckte wieder das Schneewittchen
- b) Die Königin wurde wieder wütend
- c) Die böse Königin kämmte die Schneewittchens Haare (ein giftiger Kamm)
- d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden
- e) die Zwerge retteten das Schneewittchen

Das böse Weib aber, als es nach Hause gekommen war, **ging** vor den Spiegel und **fragte**:  
 „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

Da **antwortete** er wie sonst:

„Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“

Als sie das **hörte**, **erschrak** sie und **machte** mit Hexenkünsten einen giftigen Kamm, der Schneewittchen zugrunde richten **sollte**. Sie **verkleidete sich** erneut, so dass sie Schneewittchen überlisten **konnte**. Sie **bot** dem Kind den Kamm **an**, und da er ihm so gut **gefiel**, **öffnete** es die Tür. Die Alte **kämmte** ihm die Haare. Doch kaum hatte sie den Kamm in die Haare gesteckt, **wirkte** das Gift darin und das Mädchen **fiel** besinnungslos **nieder**. Als die sieben Zwerglein am Abend Schneewittchen wie tot auf der Erde liegen **sahen**, **hatten** sie gleich die Stiefmutter in Verdacht, **suchten nach** und **fanden** den giftigen Kamm. Kaum hatten sie ihn herausgezogen, so **kam** Schneewittchen wieder zu sich und **erzählte**, was vorgegangen war.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>entdeckte</b>	
	<b>wurde</b>	
	<b>kämmte</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>retteten</b>	
	<b>ging</b>	
	<b>fragte</b>	
	<b>antwortete</b>	
	<b>hörte</b>	

	<b>erschrak</b>	
	<b>machte</b>	
	<b>sollte</b>	
	<b>verkleidete sich</b>	
	<b>konnte</b>	
	<b>bot an</b>	
	<b>gefiel</b>	
	<b>öffnete</b>	
	<b>kämmte</b>	
	<b>wirkte</b>	
	<b>fiel nieder</b>	
	<b>sahen</b>	
	<b>hatten</b>	
	<b>suchten nach</b>	
	<b>fanden</b>	
	<b>kam</b>	
	<b>erzählte</b>	

## Teil 8

### Die Königin ist wieder nicht am schönsten

#### Zusammenfassung:

- a) Der Spiegel entdeckte wieder das Schneewittchen
- b) Die Königin wurde wieder wütend
- c) Die böse Königin machte einen giftigen Apfel
- d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden

Die Königin **stellte sich** daheim vor den Spiegel und **sprach**:

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“

Da antwortete er wie vorher: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“

Als sie den Spiegel so reden **hörte**, **zitterte** und **bebte** sie vor Zorn. „Schneewittchen soll sterben“, **rief** sie. Darauf **machte** sie einen giftigen Apfel, der äußerlich schön **aussah**. Aber wer ein Stückchen davon **aß**, der **musste** sterben. Die Stiefmutter **kam** als Bauersfrau verkleidet wieder zu

Schneewittchen, und da das Mädchen sie nicht **erkannte**, **öffnete** es die Tür, obwohl die Zwerge es verboten hatten. Schneewittchen **gefiel** der Apfel sehr und als es **sah**, dass die Bäuerin die grüne Hälfte **aß**, **konnte** es nicht länger widerstehen und **nahm** die rote Hälfte. Der Apfel **war** aber so künstlich gemacht, dass die rote Hälfte allein vergiftet **war**, und kaum **hatte** es einen Bissen davon im Mund, so **fiel** es tot zur Erde **nieder**.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>entdeckte</b>	
	<b>wurde</b>	
	<b>machte</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>stellte sich</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>hörte</b>	
	<b>zitterte</b>	
	<b>bebte</b>	
	<b>rief</b>	
	<b>sah aus</b>	
	<b>aß</b>	
	<b>musste</b>	
	<b>kam</b>	
	<b>erkannte</b>	
	<b>öffnete</b>	
	<b>gefiel</b>	
	<b>sah</b>	
	<b>konnte</b>	
	<b>nahm</b>	
	<b>war</b>	
	<b>hatte</b>	
	<b>fiel nieder</b>	

## Teil 9

### Die Königin ist jetzt am schönsten

#### Zusammenfassung:

- a) Der Spiegel gab der Königin eine positive Antwort
- b) Die Königin war glücklich
- c) Die böse Königin machte einen giftigen Apfel
- d) Das Schneewittchen fiel wie tot auf den Boden

Da **lachte** die Königin und **sprach**: „Diesmal können dich die Zwerge nicht wieder erwecken.“ Und als sie daheim den Spiegel **befragte**: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ So **antwortete** er endlich: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“ Da **hatte** ihr neidisches Herz Ruhe.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>gab</b>	
	<b>war</b>	
	<b>machte</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>lachte</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>befragte</b>	
	<b>antwortete</b>	
	<b>hatte</b>	

## Teil 10

### Das Schneewittchen lag im Sarg

#### Zusammenfassung:

- a) Die Zwerge kamen nach Hause
- b) Die Zwerge versuchten, das Schneewittchen zu retten
- c) Die Zwerge machten für das Schneewittchen einen durchsichtigen Sarg
- d) Ein Königssohn ging vorbei
- e) Der Königssohn rettete das Schneewittchen

Als die Zwerge abends nach Hause **kamen**, **fanden** sie Schneewittchen auf der Erde liegen, und es **ging** kein Atem mehr aus seinem Mund. Sie **hoben** es **auf**, **suchten**, ob sie was Giftiges fänden, **schnürten** es **auf**, **kämmten** ihm die Haare, **wuschen** es mit Wasser und Wein, aber es **half** alles nichts: Das liebe Kind **war** tot und **blieb** tot. Da es noch wie ein lebender Mensch **aussah**, **sprachen** sie: „Wir können es nicht in die schwarze Erde versenken“, und **ließen** einen durchsichtigen Sarg aus Glas machen, dass man es von allen Seiten sehen **konnte**, **legten** es hinein und **schrieben** mit goldenen Buchstaben seinen Namen darauf, und dass es eine Königstochter wäre. Dann **setzten** sie den Sarg hinaus auf den Berg, und einer von ihnen **blieb** immer dabei und **bewachte** ihn.

Nun **lag** Schneewittchen lange Zeit in dem Sarg und **veränderte sich** nicht, sondern **sah aus**, als wenn es schlief. Es **geschah** aber, dass ein Königssohn in den Wald **geriet** und zu dem Zwergenhaus **kam**. Er **sah** auf dem Berg den Sarg und das schöne Schneewittchen darin. Da **sprach** er zu den Zwergen: „Lasst mir den Sarg, ich will euch geben, was ihr dafür haben wollt.“ Aber die Zwerge **antworteten**: „Wir geben ihn nicht um alles Gold in der Welt.“ Da **sprach** er: „So schenkt ihn mir, denn ich kann nicht leben, ohne Schneewittchen zu sehen, ich will es ehren und hochachten wie mein Liebstes.“ Da **empfanden** die guten Zwerglein Mitleid mit ihm und **gaben** ihm den Sarg. Als der Königssohn ihn nun von seinen Dienern auf den Schultern forttragen **ließ**, geschah es, dass sie über einen Strauch **stolperten**, und von der Erschütterung **fuhr** das giftige Apfelstück, das Schneewittchen abgebissen hatte, aus dem Hals. Und nicht lange, so **öffnete** es die Augen, **hob** den Deckel vom Sarg in die Höhe und **richtete sich auf** und **war** wieder lebendig.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>kamen kam</b>	
	<b>versuchten</b>	
	<b>machten</b>	
	<b>ging vorbei</b>	
	<b>fanden</b>	
	<b>ging</b>	
	<b>hoben auf</b>	
	<b>suchten</b>	
	<b>schnürten auf</b>	
	<b>kämmten</b>	
	<b>wuschen</b>	
	<b>half</b>	
	<b>war</b>	

	<b>blieb</b>	
	<b>aussah sah aus</b>	
	<b>sprachen</b>	
	<b>ließen ließ</b>	
	<b>konnte</b>	
	<b>legten</b>	
	<b>schrieben</b>	
	<b>setzten</b>	
	<b>bewachte</b>	
	<b>lag</b>	
	<b>veränderte sich</b>	
	<b>geschah</b>	
	<b>geriet</b>	
	<b>sah</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>antworteten</b>	
	<b>empfanden</b>	
	<b>gaben</b>	
	<b>stolperten</b>	
	<b>fuhr</b>	
	<b>öffnete</b>	
	<b>hob</b>	
	<b>richtete sich auf</b>	

## Teil 11

### Die Hochzeit

#### Zusammenfassung:

a) Der Königssohn war voll Freude

**b) Die Hochzeit im Schloss**

**c) Die eingeladene Gästin und ihr Spiegel**

**d) Die Königin tanzte auf dem Ball, bis sie tot zur Erde fiel**

Der Königssohn **war** voll Freude und **erzählte**, was geschehen war, und **sprach**: „Ich habe dich lieber als alles auf der Welt: Komm mit mir in das Schloss meines Vaters. Du sollst meine Frau werden.“ Schneewittchen **ging** mit ihm und ihre Hochzeit wurde mit großer Pracht und Herrlichkeit angeordnet. Zu dem Fest wurde aber auch Schneewittchens gottlose Stiefmutter eingeladen. Wie sie sich nun mit schönen Kleidern bekleidet hatte, **trat** sie vor den Spiegel und **sprach**: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Der Spiegel **antwortete**: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber die junge Königin ist tausendmal schöner als Ihr.“ Da **stieß** die böse Frau einen Fluch **aus**. Sie **wollte** zuerst gar nicht auf die Hochzeit gehen, doch sie **musste** die junge Königin sehen. Und als sie **hineintrat**, **erkannte** sie Schneewittchen, und vor Angst und Schrecken **stand** sie da und **konnte** sich nicht rühren. Aber es **waren** schon eiserne Pantoffeln über das Kohlenfeuer gestellt worden. Sie wurden mit Zangen hereingetragen und vor sie hingestellt. Da **musste** sie in die rotglühenden Schuhe treten und so lange tanzen, bis sie tot zur Erde **fiel**.

INFINITIV	PRÄTERITUM	ZNAČENJE
	<b>tanzte</b>	
	<b>fiel</b>	
	<b>war waren</b>	
	<b>erzählte</b>	
	<b>sprach</b>	
	<b>ging</b>	
	<b>trat</b>	
	<b>antwortete</b>	
	<b>stieß aus</b>	
	<b>wollte</b>	
	<b>musste</b>	
	<b>hineintrat</b>	
	<b>erkannte</b>	
	<b>stand</b>	
	<b>konnte</b>	

# VREDNOVANJE

TABLICA 1

KRITERIJI VREDNOVANJA ISTRAŽIVAČKOG RADA U GRUPI (SVE SASTAVNICE SUDJELUJU U OCJENI U JEDNAKOM POSTOTNOM UDJELU)

	<b>IZVRSNO (3 boda)</b>	<b>DOBRO (2 boda)</b>	<b>POTREBNO DORADITI (1 bod)</b>
	Učenik predlaže ideje, ali i prihvaća tuđe mišljenje, pomaže drugima u	Učenik radi uz poticaj drugih, predlaže ideje, ali ne prihvaća tuđa	Učenik se ne trudi dovoljno, ima većih poteškoća u

<b>TIMSKI RAD</b>	grupi i potiče ih na rad, veoma se dobro služi različitim izvorima podataka, razumije svoj zadatak i zadatak grupe, svaki član ispunjava svoje obveze, grupa ispunjava sve zahtjeve zadatka i kvalitetno surađuje.	mišljenja ili obrnuto, slabije se snalazi u pronalaženju izvora podataka, grupa ima poteškoća u suradnji, ispunjava zadatke samo djelomično.	pronalaženju relevantnih izvora podataka, ne ispunjava svoje obveze kao član grupe i ima većih poteškoća u suradnji s grupom.
<b>KREATIVNOST</b>	Rad daje jasan pregled teme, originalan je i privlači zanimanje čitatelja/slušatelja.	Rad je uredan sa svim potrebnim elementima, ali se radi o interpretaciji stavova drugih autora bez kritičkog promišljanja i vlastitog stava.	Rad je nepregledan, neuredan, bez iznesenih glavnih ideja, a pregled teme nije jasan ili ga uopće nema.
<b>PREZENTACIJA</b>	Tema je dobro predstavljena, glavne ideje iznose se jasno i jezgrovito, učenik razumije temu o kojoj piše i pojašnjava svojim riječima, istraživanje je temeljito provedeno, zaključci su jasni (uz osobni stav), a izvori navedeni.	Struktura je uglavnom jasna, ideje su djelomično povezane i potkrijepljene primjerima, jezik nije uvijek precizan i primjeren, učenik djelomično razumije temu, zaključci su sažetak ideja, izvori su djelomično navedeni.	Učenik ne razumije temu, ima poteškoća u pojašnjenju temeljnih ideja, rečenične konstrukcije su nejasne i neprecizne, nema zaključka ili je vrlo štur, izvori nisu navedeni.
<b>Skala bodovanja:</b> max. br. bodova 9 (0-3= nedovoljan, 4 = dovoljan, 5 = dobar, 6-7 = vrlo dobar, 8-9= odličan)			

**TABLICA 2**  
**KRITERIJI VREDNOVANJA ESEJA/SEMINARSKOG RADA**

	<b>IZVRNO</b>	<b>UGLAVNOM DOBRO</b>	<b>DOBRO</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆE</b>
	<b>Max. 20 bodova</b>	<b>Max. 15 bodova</b>	<b>Max. 10 bodova</b>	<b>Max. 5 bodova</b>
<b>UVOD (15%)</b> <b>Max. 3 boda</b>	Teza je jasno postavljena. Sadržaj obrađuje bitno. Definiran je cilj rada. <b>3 boda</b>	Teza je uglavnom jasna. Definiran je cilj rada. <b>2,25 bodova</b>	Teza nije jasno definirana. Cilj rada nije jasan. <b>1,5 bod</b>	Uvod je nepotpun i nejasan. Izostaje cilj rada. <b>0,75 bodova</b>
<b>RAZRADA (60%)</b> <b>Max. 12 bodova</b>	Rečenice su povezane s temom. Ideje su dobro povezane. Terminologija se precizno koristi. Primjeri su kvalitetno pojašnjeni. Učenik odlično razumije kontekst. Pokazuje visoku razinu kritičnosti. Interpretira stavove autora vlastitim riječima. <b>12 bodova</b>	Odgovara zahtjevima zadatka. Rečenice su razumljive i logične. Terminologija se precizno koristi. Učenik navodi primjere s pojedinostima. Parafrazira autorove stavove. Zaključci i objašnjenja su zadovoljavajući. <b>9 bodova</b>	Jednostavna i neujednačene kvalitete. Rečenice ne potvrđuju tezu ili su nepotpune. Učenik pokazuje nepotpuno razumijevanje. Navodi primjere bez pojedinosti. Zaključci i argumenti su jednostavni. <b>6 bodova</b>	Tema je nepotpuno i nejasno obrađena. Obrazloženja su neprecizna. Izbor riječi je jednoličan. Učenik se pogrešno služi terminologijom. Navode se samo osnovni ili čak nebitni primjeri. Učenik pokazuje vrlo malo znanja i razumijevanja. Uglavnom prepisuje stavove autora. <b>3 boda</b>
<b>ZAKLJUČAK (15%)</b> <b>Max. 3 boda</b>	Proširuje, povezuje i kritički promišlja o temi. <b>3 boda</b>	Jasan, ističe ono što je značajno.	Sažetak iznesenih podataka.	Nejasan ili nepovezan.

		<b>2,25 bodova</b>	<b>1,5 bod</b>	<b>0,75 bodova</b>
<b>TEHNIČKI DIO (10%)</b> <b>Max. 2 boda</b>	U potpunosti odrađeno prema uputama.  <b>2 boda</b>	Uglavnom odrađeno prema uputama.  <b>1,5 bod</b>	Djelomično odrađeno prema uputama.  <b>1 bod</b>	Uglavnom nisu ispoštovane upute za pisanje radova.  <b>0,5 bodova</b>
<i><b>Napomena:</b> Sastavnica uvod čini 15% ocjene, razrada 60%, zaključak 15% te sastavnica tehnički dio 10% ocjene, odnosno kriterija. Kriteriji su: izvrsno, vrlo dobro, dobro, zadovoljavajuće i u potpunosti promijeniti.</i>				
<i><b>Skala bodovanja:</b> max. br. bodova 20 (0-2,5 = nedovoljan, 3-5 = dovoljan, 5,5-10 = dobar, 10,5-15 = vrlo dobar, 15,5-20 = odličan)</i>				

### **TABLICA 3 Učeničko vrednovanje**

Tablica za procjenu uspješnosti u kategoriji kao učenje i za učenje

Ime i prezime: \_\_\_\_\_

Zvjezdice za svaku od navedenih kategorija.

Ocjene:       \*\*\*\*\*= izvrsno               \*\*\*\*=iznadprosječno               \*\*\*=prosječno  
\*\*=ispodprosječno               \*=slabo

<b>Učenik:</b>	<b>ocjena</b>
<b>CILJ</b> Cilj je jasno definiran, i zanimljiv.	
<b>REZULTATI</b> su sistematično obrađeni te točno, jasno i kreativno prikazani (tabelarno/ grafički/slikovno/slušano	
<b>PREZENTACIJA</b> učenik govori primjerenom brzinom, zastajkivanja su minimalna i zvuči potpuno prirodno dok govori.	
<b>Količina</b> <b>napravljenog posla</b>	
<b>Kvaliteta</b> <b>napravljenog posla</b>	
<b>Ukupno :</b>	

#### **TABLICA 4 Učeničko vrednovanje timskog rada**

Tablica za učeničku procjenu uspješnosti u kategoriji kao učenje i za učenje

Ime i prezime: \_\_\_\_\_

Zvezdice za svaku od navedenih kategorija.

Ocjene: \*\*\*\*\*= izvrsno      \*\*\*\*=iznadprosječno      \*\*\*=prosječno  
 \*\*=ispodprosječno      \*=slabo

<b>Učenik:</b>	<b>ocjena</b>
<b>Sudjelovanje u aktivnostima</b>	
<b>Zadržavanje na zadatku</b>	
<b>Uporaba različitih izvora i medija</b>	
<b>Količina napravljenog posla</b>	
<b>Kvaliteta napravljenog posla</b>	
<b>Ukupno :</b>	

**TABLICA 5 Nastavničko vrednovanje**

<b>ELEMENTI</b>	<b>KRITERIJI</b>
-----------------	------------------

	<b>U potpunosti</b>	<b>Djelomično</b>	<b>Potrebno doraditi</b>
<b>CILJ</b>	Cilj je jasno definiran, i zanimljiv.	Cilj je nejasno definiran i djelomično zanimljiv	Cilj je nejasno definiran
<b>PLAN RADA</b>	Sve aktivnosti su jasno razrađene sa svim navedenim podacima	Aktivnosti su dobro razrađene, ali bez precizno navedenih podataka	Aktivnosti su djelomično razrađene većinom nenavedenih podataka
<b>METODE RADA</b>	Metode rada dobro su odabrane u odnosu na cilj te su pravilno i točno primijenjene.	Metode rada dobro su odabrane u odnosu na cilj, ali je njihova primjena manjkava.	Metode rada nisu najbolje odabrane u odnosu na cilj, a primjena im je manjkava.
<b>OBRADA PODATAKA I PRIKAZ REZULTATA</b>	Rezultati su sistematično obrađeni te točno, jasno i kreativno prikazani (tabelarno/grafički/slikovno/slušno)	Rezultati su dobro obrađeni, ali nisu jasno prikazani.	Rezultati nisu obrađeni, a prikaz je nejasan i/ili nepregledan i/ili nečitljiv.
<b>ZAKLJUČAK I OSVRT NA RAD</b>	Zaključak je jasno napisan i proizlazi iz dobivenih rezultata. Povezan je s hipotezom, sažima glavnu ideju rada	Zaključak djelomično proizlazi iz dobivenih rezultata. Nije u potpunosti jasno povezan s hipotezom, a samo djelomično sažima glavnu ideju rada	Zaključak je preopćenit i ne proizlazi iz dobivenih rezultata i/ili ih krivo tumači. Nije povezan s hipotezom, ne sažima glavnu ideju rada.
<b>PREZENTIRANJE UČENIKA</b>	Učenik govori vidljivo sporije od prirodne brzine, često zastajkuje i često zvuči neprirodno. Iz govora se može zaključiti da su dijelovi teksta naučeni napamet.	Učenik govori nešto brže ili nešto sporije od prirodne brzine govora, povremeno zastajkuje i ponekad zvuči neprirodno.	Učenik govori primjerenom brzinom, zastajkivanja su minimalna i zvuči potpuno prirodno dok govori.

## MEMORI

<https://matchthememory.com/schneewittchen1>

- ~~VIDEO FILMIĆ U 5 DJELOVA~~
- ~~gabrijelin film~~
- ~~lein film~~
- ~~LEINA PJESMA OTKRIVANJE TEME~~
- ~~PJESMA PATULJAKA~~
- ~~FOTOGRAFIJE~~
- ~~PLAKAT~~
- ~~SNJEGULJICA LEŽI ZA UVOD OTKRIVANJE LIKA~~
- ~~LIKOVNI Held, Heldin, die Böse~~
- ~~sortiranje videa i isječaka teksta~~
- ~~razlika između snimljene i pročitane bajke~~
- ~~formiraju skupine u šetnji traže drugi dio svoje rečenice~~
- ~~oblikovanje dijaloga~~
- ~~oblikovanje vijesti, sapunice, kazališnog djela~~
- ~~za domaći pogledati kazališnu predstavu~~
- ~~zadaci u wizeru~~
- ~~goethe obrazac za testove; Lohtext~~
- ~~list sa popisom nepravilnih glagola koji su u bajci~~
- ~~skejp room~~
- ~~vrednovanje~~

## Das Schneewittchen

### Präteritum- Übung

**Setzen Sie die folgenden Wörter (bzw. Wortteile) in die Lücken im Text:**

*antwortete antwortete aussah aussah bekam beschaute dachte fielen fragte geschah hatte hatte konnte nahm nähte sagte saß  
sollte sprach stach starb trat war war war war war war wuchs wurde wusste*

Es \_\_\_\_\_ einmal mitten im Winter, und die Schneeflocken "fielen wie Federn vom Himmel herab, da \_\_\_\_\_ eine Königin

an einem Fenster, das einen Rahmen von schwarzem Ebenholz \_\_\_\_\_, und \_\_\_\_\_. Es \_\_\_\_\_, dass sie sie sich mit der Nadel in den Finger \_\_\_\_\_, und es \_\_\_\_\_ drei Tropfen Blut in den Schnee. Und weil das Rote im weißen Schnee so schön \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie bei sich: „Hätte ich ein Kind so weiß wie Schnee, so rot wie Blut und so schwarz wie das Holz an dem Rahmen.“ Bald darauf \_\_\_\_\_ sie ein Töchterlein. Und da es so \_\_\_\_\_, wie es die Königin gewünscht hatte, wurde es das Schneewittchen genannt. Und wie das Kind geboren war, \_\_\_\_\_ die Königin. Nach einem Jahr \_\_\_\_\_ sich der König eine andere Frau. Sie \_\_\_\_\_ eine schöne Frau, aber sie \_\_\_\_\_ stolz und \_\_\_\_\_ nicht leiden, dass sie an Schönheit von jemandem übertroffen werden \_\_\_\_\_. Sie \_\_\_\_\_ einen wunderbaren Spiegel. Wenn sie vor den \_\_\_\_\_ und sich darin \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ So \_\_\_\_\_ der Spiegel: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“ Da \_\_\_\_\_ sie zufrieden, denn sie \_\_\_\_\_, dass der Spiegel die Wahrheit \_\_\_\_\_. Schneewittchen aber \_\_\_\_\_ heran und \_\_\_\_\_ immer schöner. Als es sieben Jahre alt \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es so schön wie der klare Tag und schöner als die Königin selbst. Als diese einmal ihren Spiegel \_\_\_\_\_: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“, so \_\_\_\_\_ er: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen ist tausendmal schöner als Ihr.“

**Setzen Sie die folgenden Wörter (bzw. Wortteile) in die Lücken im Text:**

*aufweckten aß aß blieb brachte brauchte entdeckte erblickte erschrak fiel fing flehte ging hatte hatten kam kamen lag legte lief ließ ließen meinte musste nahm passte rief riefen sah sah sahen schlief schlief schlief sprach stach stand trank war war war war war war waren waren wollte wollte wurde zündeten*

Da \_\_\_\_\_ die Königin und \_\_\_\_\_ gelb und grün vor Neid. Da \_\_\_\_\_ sie einen Jäger und \_\_\_\_\_: „Bring das Kind hinaus in den Wald. Du sollst es töten und mir Lunge und Leber zum Wahrzeichen mitbringen.“ Als er Schneewittchens unschuldiges Herz durchbohren \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es an zu weinen und \_\_\_\_\_ um sein Leben. Der Jäger \_\_\_\_\_ Mitleid und \_\_\_\_\_ es laufen. Und ihm \_\_\_\_\_ ein Stein von seinem Herzen, weil er es nicht zu töten \_\_\_\_\_. Als gerade ein junges Wildschwein daher gesprungen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ er es ab, \_\_\_\_\_ Lunge und Leber heraus und \_\_\_\_\_ sie als Wahrzeichen der Königin mit. Der Koch \_\_\_\_\_ sie in Salz kochen, und das boshafte Weib \_\_\_\_\_ sie auf und \_\_\_\_\_, sie hätte Schneewittchens Lunge und Leber gegessen. Nun \_\_\_\_\_ das arme Kind in dem großen Wald mutterseelenallein und \_\_\_\_\_ umher. Am Abend \_\_\_\_\_ es ein kleines Häuschen und \_\_\_\_\_ hinein, um sich auszuruhen. In dem Häuschen \_\_\_\_\_ alles klein und sehr zierlich und reinlich. Da \_\_\_\_\_ ein weißgedecktes Tischlein mit sieben kleinen Tellern, jedes Tellerlein mit seinem Löffelein, außerdem sieben Messerlein und Gäbelein und sieben Becherlein. Schneewittchen, weil es so hungrig und durstig \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ von jedem Tellerlein ein wenig Gemüse und Brot und \_\_\_\_\_ aus jedem Becherlein einen Tropfen Wein, denn es \_\_\_\_\_ nicht einem allein alles wegnehmen. Dann \_\_\_\_\_ es sich in die Bettchen, aber keins \_\_\_\_\_: Das eine \_\_\_\_\_ zu lang, das andere zu kurz, bis endlich das siebente recht \_\_\_\_\_. Und darin \_\_\_\_\_ es liegen und \_\_\_\_\_ ein. Als es ganz dunkel geworden war, \_\_\_\_\_ die Herren von dem Häuslein, das \_\_\_\_\_ die sieben Zwerge. Sie \_\_\_\_\_ ihre sieben Lichtlein an und \_\_\_\_\_, dass jemand im Häuslein gewesen war. Jeder der sieben Zwerge \_\_\_\_\_, dass seine Sachen benutzt worden \_\_\_\_\_. Der siebente Zwerg aber, als er in sein Bett \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Schneewittchen, das \_\_\_\_\_ darin und \_\_\_\_\_. „Ei, du mein Gott!“, \_\_\_\_\_ sie, „was ist das Kind so schön!“ Sie \_\_\_\_\_ so große Freude, dass sie es nicht \_\_\_\_\_, sondern im Bettlein fortschlafen \_\_\_\_\_. Der siebente Zwerg aber \_\_\_\_\_ bei seinen Freunden, bei jedem eine Stunde, da \_\_\_\_\_ die Nacht herum.

**Setzen Sie die folgenden Wörter (bzw. Wortteile) in die Lücken im Text:**

ahnte antwortete antwortete antwortete blieb boten dachte dachte erschrak erschrak erwachte erzählte fing fragten fragten färbte ging guckte hatten hinfiel hoben holte hörten kamen kaufte kleidete klopfte legte merkte rief rief riegelte sah sahen sahen schnitten schnürte schnürte sprach sprach sprach sprachen trat verging war war war waren wurde wusste

Als es Morgen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ Schneewittchen, und wie es die sieben Zwerge \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es. Sie \_\_\_\_\_ aber freundlich und \_\_\_\_\_: „Wie heißt du?“ „Ich heiße Schneewittchen“, \_\_\_\_\_ es. „Wie bist du in unser Haus gekommen?“, \_\_\_\_\_ die Zwerge. Da \_\_\_\_\_ es ihnen alles, was passiert war. Die Zwerge \_\_\_\_\_ Mitleid und \_\_\_\_\_ Schneewittchen an, bei ihnen zu bleiben, wenn es ihren Haushalt gut machen würde. So sollte es ihm an nichts fehlen. Schneewittchen willigte von Herzen gern ein und \_\_\_\_\_ bei ihnen. Die Königin aber \_\_\_\_\_ nicht anders, als wäre sie wieder die Erste und Allerschönste, \_\_\_\_\_ vor ihren Spiegel und \_\_\_\_\_: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da \_\_\_\_\_ der Spiegel: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“ Da \_\_\_\_\_ sie, denn sie \_\_\_\_\_, dass der Spiegel die Wahrheit \_\_\_\_\_, und \_\_\_\_\_, dass der Jäger sie betrogen hatte und Schneewittchen noch am Leben \_\_\_\_\_. So \_\_\_\_\_ sie sich das Gesicht und \_\_\_\_\_ sich wie eine alte Marktfrau und \_\_\_\_\_ nicht mehr zu erkennen. In dieser Gestalt \_\_\_\_\_ sie über die sieben Berge zu den sieben Zwergen, \_\_\_\_\_ an die Tür und \_\_\_\_\_: „Schöne Ware zu verkaufen!“ Schneewittchen \_\_\_\_\_ zum Fenster heraus und \_\_\_\_\_: „Guten Tag, liebe Frau, was habt Ihr zu verkaufen?“ „Schnürriemen in jeder Farbe“, \_\_\_\_\_ sie und \_\_\_\_\_ einen hervor, der aus bunter Seide geflochten war. „Die ehrliche Frau kann ich her einlassen“, \_\_\_\_\_ Schneewittchen, \_\_\_\_\_ die Türe auf und \_\_\_\_\_ sich den hübschen Schnürriemen. Die Alte \_\_\_\_\_ ihr den Schürriemen an. Schneewittchen \_\_\_\_\_ nichts Böses, aber die Alte \_\_\_\_\_ geschwind und \_\_\_\_\_ so fest, dass dem Schneewittchen der Atem \_\_\_\_\_ und wie tot \_\_\_\_\_. „Nun bist du die Schönste gewesen“, \_\_\_\_\_ sie und eilte hinaus. Als die sieben Zwerge kurz danach nach Hause \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie ihr liebes Schneewittchen auf der Erde liegen, als wäre es tot. Sie \_\_\_\_\_ es in die Höhe, und weil sie \_\_\_\_\_, dass es zu fest geschnürt war, \_\_\_\_\_ sie den Schnürriemen entzwei: Da \_\_\_\_\_ es an, ein wenig zu atmen, und \_\_\_\_\_ nach und nach wieder lebendig. Als die Zwerge \_\_\_\_\_, was geschehen war, \_\_\_\_\_ sie: „Die alte Marktfrau war niemand anderes als die gottlose Königin: Hüte dich und lass keinen Menschen herein, wenn wir nicht bei dir sind.“

### Setzen Sie die folgenden Wörter (bzw. Wortteile) in die Lücken im Text:

antwortete antwortete antwortete aussah aß aß bebt befragte bot erkannte erschrak erzählte fanden fiel fiel fragte gefiel gefiel ging hatte hatte hatte hatten hatten hörte hörte kam kam konnte konnte kämmte lachte machte machte musste nahm rief sah sahen sollte sprach sprach: stellte suchten verkleidete war war wirkte zitterte öffnete öffnete

Das böse Weib aber, als es nach Hause gekommen war, \_\_\_\_\_ vor den Spiegel und \_\_\_\_\_: „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da \_\_\_\_\_ er wie sonst: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“ Als sie das \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie und \_\_\_\_\_ mit Hexenkünsten einen giftigen Kamm, der Schneewittchen zugrunde richten \_\_\_\_\_. Sie \_\_\_\_\_ sich erneut, so dass sie Schneewittchen überlisten \_\_\_\_\_. Sie \_\_\_\_\_ dem Kind den Kamm an, und da er ihm so gut \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es die Tür. Die Alte \_\_\_\_\_ ihm die Haare. Doch kaum \_\_\_\_\_ sie den Kamm in die Haare gesteckt, \_\_\_\_\_ das Gift darin und das Mädchen \_\_\_\_\_ besinnungslos nieder. Als die sieben Zwerglein am Abend Schneewittchen wie tot auf der Erde liegen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie gleich die Stiefmutter in Verdacht,

\_\_\_\_\_ nach und \_\_\_\_\_ den giftigen Kamm. Kaum \_\_\_\_\_ sie ihn herausgezogen, so \_\_\_\_\_ Schneewittchen wieder zu sich und \_\_\_\_\_, was vorgegangen war. Die Königin \_\_\_\_\_ sich daheim vor den Spiegel und \_\_\_\_\_ „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da \_\_\_\_\_ er wie vorher: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber Schneewittchen über den Bergen bei den sieben Zwergen ist noch tausendmal schöner als Ihr.“ Als sie den Spiegel so reden \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ sie vor Zorn. „Schneewittchen soll sterben“, \_\_\_\_\_ sie. Darauf \_\_\_\_\_ sie einen giftigen Apfel, der äußerlich schön \_\_\_\_\_. Aber wer ein Stückchen davon \_\_\_\_\_, der \_\_\_\_\_ sterben. Die Stiefmutter \_\_\_\_\_ als Bauersfrau verkleidet wieder zu Schneewittchen, und da das Mädchen sie nicht \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es die Tür, obwohl die Zwerge es verboten hatten. Schneewittchen \_\_\_\_\_ der Apfel sehr und als es \_\_\_\_\_, dass die Bäuerin die grüne Hälfte \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es nicht länger widerstehen und \_\_\_\_\_ die rote Hälfte. Der Apfel \_\_\_\_\_ aber so künstlich gemacht, dass die rote Hälfte allein vergiftet \_\_\_\_\_, und kaum \_\_\_\_\_ es einen Bissen davon im Mund, so \_\_\_\_\_ es tot zur Erde nieder. Da \_\_\_\_\_ die Königin und \_\_\_\_\_ : „Diesmal können dich die Zwerge nicht wieder erwecken.“ Und als sie daheim den Spiegel \_\_\_\_\_ : „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ So \_\_\_\_\_ er endlich: „Frau Königin, Ihr seid die Schönste im Land.“ Da \_\_\_\_\_ ihr neidisches Herz Ruhe.

**Setzen Sie die folgenden Wörter (bzw. Wortteile) in die Lücken im Text:**

*ag antwortete antworteten aussah bewachte blieb blieb empfanden erkannte erzählte fanden fiel gaben geriet geschah geschah ging ging half hob hoben kam kamen konnte konnte kämmten legten ließ ließen musste musste richtete sah sah schlief schnürten schrieben setzten sprach sprach sprach sprach sprachen stand stieß stolperten suchten trat veränderte war war war waren wollte wuschen*

Als die Zwerge abends nach Hause \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie Schneewittchen auf der Erde liegen, und es \_\_\_\_\_ kein Atem mehr aus seinem Mund. Sie \_\_\_\_\_ es auf, \_\_\_\_\_, ob sie was Giftiges fänden, \_\_\_\_\_ es auf, \_\_\_\_\_ ihm die Haare, \_\_\_\_\_ es mit Wasser und Wein, aber es \_\_\_\_\_ alles nichts: Das liebe Kind \_\_\_\_\_ tot und \_\_\_\_\_ tot. Da es noch wie ein lebender Mensch \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ sie: „Wir können es nicht in die schwarze Erde versenken“, und \_\_\_\_\_ einen durchsichtigen Sarg aus Glas machen, dass man es von allen Seiten sehen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es hinein und \_\_\_\_\_ mit goldenen Buchstaben seinen Namen darauf, und dass es eine Königstochter wäre. Dann \_\_\_\_\_ sie den Sarg hinaus auf den Berg, und einer von ihnen \_\_\_\_\_ immer dabei und \_\_\_\_\_ ihn. Nun lag Schneewittchen lange Zeit in dem Sarg und \_\_\_\_\_ sich nicht, sondern \_\_\_\_\_ aus, als wenn es \_\_\_\_\_. Es \_\_\_\_\_ aber, dass ein Königssohn in den Wald \_\_\_\_\_ und zu dem Zwergenhaus \_\_\_\_\_. Er \_\_\_\_\_ auf dem Berg den Sarg und das schöne Schneewittchen darin. Da \_\_\_\_\_ er zu den Zwergen: „Lasst mir den Sarg, ich will euch geben, was ihr dafür haben wollt.“ Aber die Zwerge \_\_\_\_\_ : „Wir geben ihn nicht um alles Gold in der Welt.“ Da \_\_\_\_\_ er: „So schenkt ihn mir, denn ich kann nicht leben, ohne Schneewittchen zu sehen, ich will es ehren und hochachten wie mein Liebstes.“ Da \_\_\_\_\_ die guten Zwerglein Mitleid mit ihm und \_\_\_\_\_ ihm den Sarg. Als der Königssohn ihn nun von seinen Dienern auf den Schultern forttragen \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ es, dass sie über einen Strauch \_\_\_\_\_, und von der Erschütterung fuhr das giftige Apfelstück, das Schneewittchen abgebissen hatte, aus dem Hals. Und nicht lange, so öffnete es die Augen, \_\_\_\_\_ den Deckel vom Sarg in die Höhe und \_\_\_\_\_ sich auf und \_\_\_\_\_ wieder lebendig. Der Königssohn \_\_\_\_\_ voll Freude und \_\_\_\_\_, was geschehen war, und \_\_\_\_\_ : „Ich habe dich lieber als alles auf der Welt: Komm mit mir in das Schloss meines Vaters. Du sollst meine Frau werden.“ Schneewittchen \_\_\_\_\_ mit ihm und ihre Hochzeit wurde mit großer Pracht und Herrlichkeit angeordnet. Zu

dem Fest wurde aber auch Schneewittchens gottlose Stiefmutter eingeladen. Wie sie sich nun mit schönen Kleidern bekleidet hatte, \_\_\_\_\_ sie vor den Spiegel und \_\_\_\_\_ : „Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Der Spiegel \_\_\_\_\_ : „Frau Königin, Ihr seid die Schönste hier, aber die junge Königin ist tausendmal schöner als Ihr.“ Da \_\_\_\_\_ die böse Frau einen Fluch aus. Sie \_\_\_\_\_ zuerst gar nicht auf die Hochzeit gehen, doch sie \_\_\_\_\_ die junge Königin sehen. Und als sie hineintrat, \_\_\_\_\_ sie Schneewittchen, und vor Angst und Schrecken \_\_\_\_\_ sie da und \_\_\_\_\_ sich nicht rühren. Aber es \_\_\_\_\_ schon eiserne Pantoffeln über das Kohlenfeuer gestellt worden. Sie wurden mit Zangen hereingetragen und vor sie hingestellt. Da \_\_\_\_\_ sie in die rotglühenden Schuhe treten und so lange tanzen, bis sie tot zur Erde \_\_\_\_\_ .