

Godišnji plan i program za izbornu nastavu njemačkog jezika u 3. razredu opće gimnazije (70 sati) na temu „Der Film im DaF-Unterricht“. Koncipiran je s progresijom od upoznavanja filmskog medija, preko razvoja jezičnih kompetencija, do završnog filmskog projekta.

Redni broj	Mjesec	Aktivnosti	Ishodi učenja
1	Rujan	Upoznavanje s projektom „Der Film im DaF-Unterricht“	Razumije ciljeve projekta i način rada tijekom školske godine.
2	Rujan	Uloga filma u učenju njemačkog jezika	Objašnjava prednosti filma u učenju stranoga jezika.
3	Rujan	Filmske vrste i žanrovi	Prepoznaje i imenuje filmske žanrove na njemačkom jeziku.
4	Rujan	Filmski vokabular	Usvaja osnovni vokabular vezan uz film.
5	Rujan	Opisivanje filmskog plakata	Opisuje vizualne elemente koristeći odgovarajući vokabular.
6	Rujan	Predviđanje sadržaja prema plakatu	Izražava pretpostavke koristeći modalne izraze.
7	Rujan	Rasprava o omiljenim filmovima	Izražava vlastito mišljenje i argumentira stavove.
8	Listopad	Gledanje kratkog filmskog isječka	Razumije glavnu ideju audiovizualnog sadržaja.
9	Listopad	Aktivnosti prije gledanja	Aktivira predznanje i predviđa sadržaj.
10	Listopad	Aktivnosti tijekom gledanja	Izdvaža ključne informacije tijekom gledanja.
11	Listopad	Aktivnosti nakon gledanja	Sažima sadržaj filma.
12	Listopad	Opisivanje likova	Opisuje fizičke i karakterne osobine likova.
13	Listopad	Odnosi među likovima	Objašnjava odnose među likovima.
14	Listopad	Kratki usmeni prikaz filma	Govori o sadržaju koristeći odgovarajući vokabular.
15	Studenj	Filmski dijalog	Razumije i interpretira dijalog.
16	Studenj	Dovršavanje dijaloga	Kreativno oblikuje dijalog.
17	Studenj	Sinkronizacija nijeme scene	Primjenjuje odgovarajuću intonaciju i izgovor.
18	Studenj	Igra uloga prema filmu	Primjenjuje njemački jezik u simuliranoj situaciji.
19	Studenj	Neverbalna komunikacija u filmu	Prepoznaje važnost mimike i gesti.
20	Studenj	Analiza emocija likova	Izražava osjećaje i raspoloženja.
21	Prosinac	Filmska glazba	Objašnjava utjecaj glazbe na doživljaj filma.
22	Prosinac	Filmski kadar	Opisuje kadar i perspektivu.
23	Prosinac	Redoslijed scena	Rekonstruira tijek radnje.
24	Prosinac	Refleksija prvog dijela	Procjenjuje vlastiti napredak.
25	Siječanj	Filmska recenzija	Piše jednostavnu filmsku recenziju.
26	Siječanj	Preporuka filma	Argumentirano preporučuje film.
27	Siječanj	Analiza filmskog lika	Analizira postupke i motive lika.

Redni broj	Mjesec	Aktivnosti	Ishodi učenja
28	Siječanj	Tema prijateljstva u filmu	Raspravlja o temama filma.
29	Siječanj	Tema obitelji	Izražava stavove o obiteljskim odnosima.
30	Siječanj	Tema škole	Uspoređuje iskustva učenika.
31	Siječanj	Tema okoliša	Raspravlja o društvenim temama.
32	Veljača	Kratki igrani film	Analizira radnju kratkog filma.
33	Veljača	Dokumentarni film	Razlikuje igrani i dokumentarni film.
34	Veljača	Animirani film	Opisuje specifičnosti animiranoga filma.
35	Veljača	Filmska adaptacija književnog djela	Uspoređuje knjigu i film.
36	Veljača	Rasprava o adaptaciji	Argumentira vlastito mišljenje.
37	Veljača	Pisanje alternativnog završetka	Kreativno piše završetak priče.
38	Veljača	Izrada storyboarda	Planira slijed scena.
39	Veljača	Scenarij	Piše jednostavan scenarij.
40	Veljača	Vršnjačko vrednovanje scenarija	Primjenjuje kriterije vrednovanja.
41	Ožujak	Planiranje filmskog projekta	Organizira projektni rad.
42	Ožujak	Odabir teme	Obrazlaže izbor teme.
43	Ožujak	Podjela uloga	Preuzima odgovornost u skupini.
44	Ožujak	Pisanje scenarija	Piše funkcionalne dijaloge.
45	Ožujak	Dorada scenarija	Uređuje tekst prema povratnim informacijama.
46	Ožujak	Storyboard	Vizualizira filmsku priču.
47	Ožujak	Priprema snimanja	Planira organizaciju rada.
48	Travanj	Probe scena	Uvježbava izgovor i glumu.
49	Travanj	Snimanje filma I	Primjenjuje njemački jezik tijekom snimanja.
50	Travanj	Snimanje filma II	Suraduje u filmskoj produkciji.
51	Travanj	Snimanje filma III	Razvija komunikacijske kompetencije.
52	Travanj	Montaža filma I	Koristi digitalne alate za obradu videa.
53	Travanj	Montaža filma II	Uređuje audiovizualni sadržaj.
54	Svibanj	Dodavanje titlova	Piše jezično točne titlove.
55	Svibanj	Glazba i zvučni efekti	Odabire prikladnu zvučnu podlogu.
56	Svibanj	Izrada filmskog plakata	Kreativno predstavlja film.
57	Svibanj	Najava premijere	Piše promotivni tekst.
58	Svibanj	Priprema prezentacije	Organizirano predstavlja projekt.
59	Svibanj	Generalna proba prezentacije	Jasno i sigurno izlaže.
60	Svibanj	Završna dorada filma	Uočava i ispravlja nedostatke.
61	Lipanj	Premijera filma	Predstavlja završni projekt publici.
62	Lipanj	Razgovor s publikom	Odgovara na pitanja na njemačkom jeziku.
63	Lipanj	Analiza filma	Kritički vrednuje vlastiti rad.
64	Lipanj	Vršnjačko vrednovanje	Primjenjuje kriterije vrednovanja.

Redni broj	Mjesec	Aktivnosti	Ishodi učenja
65	Lipanj	Samovrednovanje	Procjenjuje vlastiti napredak.
66	Lipanj	Refleksija projektnog rada	Analizira iskustva stečena tijekom projekta.
67	Lipanj	Filmski festival u razredu	Uspoređuje i vrednuje filmske uratke.
68	Lipanj	Diseminacija projekta	Predstavlja rezultate školskoj zajednici.
69	Lipanj	Završna analiza ostvarenih ishoda	Povezuje stečena znanja i vještine.
70	Lipanj	Evalvacija programa	Procjenjuje uspješnost programa i predlaže poboljšanja.

Ovaj plan prati logičnu progresiju kroz cijelu školsku godinu: od razvoja filmske pismenosti i jezičnih kompetencija do završnog projektnog zadatka – **izrade vlastitog kratkog filma na njemačkom jeziku**, čime se razvijaju komunikacijske, digitalne, kreativne i suradničke kompetencije.