

# **Didaktisierung des Märchens „Der Wolf und die sieben Geißlein“ für den DaF-Unterricht (A1/A2)**

Svjetlana Bebić, prof.njem.j.izvrsna savjetnica

## **Allgemeine Angaben**

**Thema:** Der Wolf und die sieben Geißlein

**Niveau:** A1/A2

**Umfang:** 10 Unterrichtsblöcke (je 45–90 Minuten)

**Methode:** Handlungsorientierter und theaterpädagogischer DaF-Unterricht

## **Lernziele:**

- Aufbau und Erweiterung des Wortschatzes
  - Förderung der Fertigkeiten Hören, Lesen, Schreiben und Sprechen
  - Verbesserung der Aussprache und Intonation
  - Entwicklung kommunikativer Kompetenzen
  - Förderung von Kreativität und Teamarbeit
  - Vorbereitung einer szenischen Aufführung
- 

## **1. Unterrichtsblock: Kennenlernen des Märchens**

### **Lernziele**

- Vorwissen aktivieren
- Figuren kennenlernen
- Grundwortschatz einführen

### **Wortschatz**

die Geiß, das Geißlein, der Wolf, die Mutter, die Tür, das Haus, die Pfote, die Stimme, das Mehl, der Bäcker

### **Aktivitäten**

### **Einstieg**

Bildimpulse zeigen:

- Wolf
- Ziege
- Haus
- Wald

Fragen:

- Was seht ihr?
- Wer ist das?
- Ist der Wolf gut oder böse?

### **Wortschatzspiel**

Memory mit Bildern und Wörtern.

### **Hörübung**

Lehrkraft erzählt das Märchen vereinfacht.

Aufgabe:

Welche Figuren kommen vor?

### **Abschluss**

Figurenplakat erstellen.

---

## **2. Unterrichtsblock: Wortschatz vertiefen**

### **Lernziele**

- Wortschatz festigen
- Artikel trainieren
- einfache Sätze bilden

### **Aktivitäten**

#### **Wortkarten ordnen**

der Wolf

die Geiß

das Haus

#### **Partnerarbeit**

Bild + Satz

Beispiele:

- Das ist der Wolf.
- Die Mutter geht weg.
- Die Geißlein sind im Haus.

### **Bewegungsspiel**

Lehrkraft nennt Wörter.

Die Lernenden zeigen passende Bewegungen.

Wolf → schleichen

Geißlein → springen

Mutter → winken

### **Schreibübung**

5 einfache Sätze schreiben.

---

## **3. Unterrichtsblock: Erstes Lesen**

### **Lernziele**

- Globales Lesen
- Inhalt verstehen

### **Aktivitäten**

#### **Vereinfachten Text lesen**

Abschnitt 1:

Die Mutter verlässt das Haus.

#### **Richtig/Falsch**

- Die Mutter bleibt zu Hause.
- Die Geißlein sind allein.
- Der Wolf kommt.

#### **Reihenfolge ordnen**

Bilder in die richtige Reihenfolge bringen.

#### **Hausaufgabe**

Lieblingsfigur beschreiben.

---

## **4. Unterrichtsblock: Hören und Verstehen**

### **Lernziele**

- Hörverstehen fördern
- Schlüsselwörter erkennen

### **Aktivitäten**

#### **Hörtext**

Die Szene:

„Der Wolf klopft an die Tür.“

### **Aufgabe**

Kreuze an:

Wer spricht?

- Wolf
- Mutter
- Geißlein

### **Hörspiel**

Geräusche erkennen:

- Klopfen
- Schritte
- Tür öffnen

### **Sprechübung**

Dialog nachsprechen.

---

## **5. Unterrichtsblock: Aussprache und Sprechen**

### **Lernziele**

- Intonation trainieren
- deutlich sprechen

### **Theaterübungen**

#### **Atemübung**

Tief einatmen.

Lang ausatmen.

#### **Lautübungen**

W-W-W-Wolf

G-G-Geißlein

#### **Satztraining**

kurz:

- Wer ist da?

länger:

- Wir machen die Tür nicht auf.

noch länger:

- Unsere Mutter hat eine weiche Stimme.

### **Bewegung und Sprache**

Beim Sprechen durch den Raum gehen.

---

## **6. Unterrichtsblock: Dialoge entwickeln**

### **Lernziele**

- Dialoge verstehen
- eigene Dialoge bilden

### **Aktivitäten**

#### **Originaldialog lesen**

Wolf:

„Macht auf!“

Geißlein:

„Nein!“

#### **Lückentext**

Wolf:

„Ich bin eure \_\_\_\_\_.“

#### **Partnerarbeit**

Neue Dialoge schreiben.

Beispiele:

Wolf als Postbote

Wolf als Verkäufer

Wolf als Lehrer

#### **Präsentation**

Dialoge vorspielen.

---

## **7. Unterrichtsblock: Schreiben**

### **Lernziele**

- Kreatives Schreiben
- einfache Texte verfassen

### **Aktivitäten**

#### **Brief schreiben**

„Liebe Mutter ...“

#### **Tagebuch**

„Heute war ein schlimmer Tag.“

#### **Satzanfänge ergänzen**

- Ich habe Angst vor ...
- Der Wolf ist ...

#### **Gruppenarbeit**

Neue Märchenenden schreiben.

---

## **8. Unterrichtsblock: Szenisches Spiel**

### **Lernziele**

- Rollen übernehmen
- Körpersprache entwickeln

### **Aktivitäten**

#### **Standbilder**

Die Gruppen stellen dar:

- Mutter verabschiedet sich
- Wolf vor der Tür
- Rettung der Geißlein

#### **Emotionen spielen**

ängstlich

glücklich

traurig

wütend

## **Rollenspiel**

Kurze Szenen improvisieren.

---

## **9. Unterrichtsblock: Theaterprobe**

### **Lernziele**

- Aufführung vorbereiten
- Zusammenarbeit fördern

### **Aktivitäten**

#### **Rollen verteilen**

- Erzähler
- Wolf
- Mutter
- sieben Geißlein

#### **Aussprachetraining**

Schwierige Wörter üben.

#### **Bühnenbewegung**

Wo stehen die Figuren?

Wann gehen sie auf die Bühne?

#### **Probe**

Gesamtes Stück spielen.

---

## **10. Unterrichtsblock: Aufführung und Reflexion**

### **Lernziele**

- Sprache authentisch anwenden
- Selbstvertrauen stärken

### **Aktivitäten**

#### **Generalprobe**

Letzte Wiederholung.

#### **Aufführung**

Vor Mitschülern, Eltern oder anderen Klassen.

## **Reflexion**

Fragen:

- Was hat dir gefallen?
- Was war schwierig?
- Was hast du gelernt?

## **Abschlussurkunde**

„Märchenschauspieler/in auf Deutsch“

---

## **Erwartete Lernergebnisse**

Nach zehn Unterrichtsblöcken können die Lernenden:

### **Hören**

- einfache Märchentexte verstehen
- Schlüsselwörter erkennen
- Dialogen folgen

### **Lesen**

- vereinfachte Märchentexte lesen
- Informationen entnehmen

### **Schreiben**

- kurze Texte verfassen
- Dialoge schreiben
- einfache kreative Aufgaben lösen

### **Sprechen**

- Figuren beschreiben
- Dialoge führen
- Szenen spielen
- deutlich und selbstsicher sprechen

### **Soziale Kompetenzen**

- in Gruppen arbeiten
- Verantwortung übernehmen
- Kreativität entwickeln
- Selbstvertrauen stärken

Durch die schrittweise Progression vom Wortschatz über Hören, Lesen, Schreiben und Sprechen bis hin zur Theateraufführung wird das Märchen „Der Wolf und die sieben Geißlein“ zu einem ganzheitlichen und motivierenden Lernprojekt im DaF-Unterricht auf dem Niveau A1/A2.

## **Lesetext (A1-Niveau)**

### **Der Wolf und die sieben Geißlein**

Es war einmal eine Geißenmutter. Sie hatte sieben kleine Geißlein.

Eines Tages wollte die Mutter in den Wald gehen. Sie sagte:

„Liebe Kinder, ich gehe in den Wald. Passt gut auf! Macht die Tür nicht auf. Der Wolf kommt vielleicht.“

Die Geißlein sagten:

„Ja, Mutter. Wir passen auf.“

Die Mutter ging weg.

Bald klopfte es an die Tür.

„Macht auf! Ich bin eure Mutter!“, sagte der Wolf.

Aber die Geißlein hörten die tiefe Stimme.

Sie sagten:

„Du bist nicht unsere Mutter. Du bist der Wolf!“

Der Wolf ging weg.

Später kam er wieder. Seine Stimme war weich.

Er klopfte an die Tür und sagte:

„Macht auf! Ich bin eure Mutter.“

Die Geißlein schauten auf seine Pfote.

Sie war schwarz.

„Du bist der Wolf!“, riefen sie.

Der Wolf ging zum Bäcker. Er machte Mehl auf seine Pfote.

Dann kam er noch einmal.

Jetzt war seine Stimme weich und seine Pfote weiß.

Die Geißlein öffneten die Tür.  
Der Wolf kam ins Haus.  
Die Geißlein hatten Angst.  
Sie versteckten sich.  
Der Wolf fand sechs Geißlein.  
Ein kleines Geißlein versteckte sich in der Uhr.  
Der Wolf fand es nicht.  
Am Abend kam die Mutter nach Hause.  
Das kleine Geißlein erzählte alles.  
Die Mutter war traurig.  
Dann fanden sie den Wolf.  
Die Mutter rettete ihre Kinder.  
Am Ende waren alle Geißlein wieder zusammen.  
Sie waren glücklich.  
**Ende.**

---

## **Aufgaben zum Lesen**

### **1. Richtig oder falsch?**

1. Die Mutter hat sieben Geißlein. \_\_\_\_\_
2. Die Mutter bleibt zu Hause. \_\_\_\_\_
3. Der Wolf hat eine tiefe Stimme. \_\_\_\_\_
4. Die Geißlein öffnen sofort die Tür. \_\_\_\_\_
5. Ein Geißlein versteckt sich in der Uhr. \_\_\_\_\_
6. Am Ende sind alle glücklich. \_\_\_\_\_

### **2. Beantworte die Fragen.**

1. Wie viele Geißlein hat die Mutter?
2. Wohin geht die Mutter?
3. Wer klopft an die Tür?
4. Warum öffnen die Geißlein die Tür?
5. Wo versteckt sich das kleine Geißlein?
6. Wie endet die Geschichte?

### **3. Ordne die Sätze.**

- \_\_\_ Der Wolf kommt zum Haus.  
\_\_\_ Die Mutter geht in den Wald.  
\_\_\_ Die Geißlein öffnen die Tür.

\_\_\_ Ein Geißlein versteckt sich.

\_\_\_ Die Mutter kommt zurück.

## Lesetext (A2-Niveau)

### Der Wolf und die sieben Geißlein

Es war einmal eine Geißmutter, die mit ihren sieben Geißlein in einem kleinen Haus am Waldrand lebte. Eines Morgens musste sie in den Wald gehen, um Futter für ihre Kinder zu suchen.

Bevor sie das Haus verließ, sagte sie:

„Liebe Kinder, ich muss heute in den Wald gehen. Seid vorsichtig und macht niemandem die Tür auf. Besonders vor dem Wolf müsst ihr euch in Acht nehmen. Er hat eine tiefe Stimme und schwarze Pfoten. Daran könnt ihr ihn erkennen.“

Die Geißlein versprachen ihrer Mutter, vorsichtig zu sein.

Nachdem die Mutter gegangen war, klopfte es an die Tür.

„Macht auf, liebe Kinder! Ich bin eure Mutter und komme nach Hause“, rief eine Stimme.

Die Geißlein hörten genau zu und antworteten:

„Du bist nicht unsere Mutter! Unsere Mutter hat eine freundliche und helle Stimme. Du bist der Wolf!“

Der Wolf ärgerte sich und ging fort. Er wollte die Geißlein unbedingt überlisten. Deshalb kaufte er sich Kreide und aß sie, damit seine Stimme heller wurde.

Danach kehrte er zurück und klopfte noch einmal an die Tür.

„Liebe Kinder, macht auf! Ich bin eure Mutter.“

Die Geißlein hörten die helle Stimme, aber sie waren immer noch misstrauisch. Deshalb schauten sie aus dem Fenster und sahen die schwarzen Pfoten des Wolfes.

„Du bist der Wolf! Unsere Mutter hat keine schwarzen Pfoten!“, riefen sie.

Wieder musste der Wolf unverrichteter Dinge gehen. Nun ging er zum Bäcker und ließ seine Pfoten mit Mehl bestäuben. Danach sahen sie weiß aus.

Als er zum dritten Mal vor dem Haus stand, hörten die Geißlein eine helle Stimme und sahen weiße Pfoten. Deshalb glaubten sie, dass ihre Mutter zurückgekommen war, und öffneten die Tür.

Sofort sprang der Wolf ins Haus. Die Geißlein erschrecken und versteckten sich an verschiedenen Orten. Eines versteckte sich unter dem Tisch, ein anderes im Bett, ein drittes im Schrank. Doch der Wolf fand sechs Geißlein und verschlang sie. Nur das jüngste Geißlein hatte sich im Uhrenkasten versteckt. Dort konnte der Wolf es nicht entdecken.

Als die Mutter am Abend nach Hause kam, war die Haustür geöffnet. Das kleine Geißlein lief weinend zu ihr und erzählte, was passiert war.

Die Geißenmutter suchte sofort nach dem Wolf. Schließlich fand sie ihn schlafend auf einer Wiese. Sein Bauch war so voll, dass er laut schnarchte.

Die Mutter bemerkte, dass sich ihr Bauch bewegte. Da verstand sie, dass ihre Kinder noch lebten. Vorsichtig schnitt sie den Bauch des Wolfes auf, und tatsächlich sprangen alle sechs Geißlein lebendig heraus.

Anschließend legten sie große Steine in den Bauch des Wolfes und nähten ihn wieder zu.

Als der Wolf aufwachte, hatte er großen Durst. Er ging zu einem Brunnen, um Wasser zu trinken. Doch die schweren Steine zogen ihn nach unten, und er fiel in den Brunnen.

Die Geißenmutter und ihre sieben Geißlein waren gerettet. Sie freuten sich sehr und lebten glücklich zusammen.

**Ende.**

---

## **Leseverstehen (A2)**

### **1. Richtig oder falsch?**

1. Die Geißenmutter wohnt mit sieben Geißlein am Waldrand. \_\_\_\_\_
  2. Der Wolf hat von Anfang an eine helle Stimme. \_\_\_\_\_
  3. Die Geißlein erkennen den Wolf an seinen schwarzen Pfoten. \_\_\_\_\_
  4. Der Wolf kommt nur einmal zum Haus. \_\_\_\_\_
  5. Ein Geißlein versteckt sich im Uhrenkasten. \_\_\_\_\_
  6. Die Mutter findet den Wolf im Wald. \_\_\_\_\_
  7. Die Geißlein sind noch am Leben. \_\_\_\_\_
  8. Am Ende fällt der Wolf in einen Brunnen. \_\_\_\_\_
- 

### **2. Beantworte die Fragen in ganzen Sätzen.**

1. Warum geht die Geißenmutter in den Wald?
2. Wovor warnt sie ihre Kinder?
3. Wie verändert der Wolf seine Stimme?
4. Warum öffnen die Geißlein schließlich die Tür?
5. Wo versteckt sich das jüngste Geißlein?
6. Wie rettet die Mutter ihre Kinder?
7. Was legen die Geißlein in den Bauch des Wolfes?

## 8. Was passiert am Ende mit dem Wolf?

---

### 3. Ordne die Ereignisse in die richtige Reihenfolge.

- Die Mutter rettet ihre Kinder.
  - Der Wolf frisst Kreide.
  - Die Geißenmutter geht in den Wald.
  - Der Wolf fällt in den Brunnen.
  - Die Geißlein öffnen die Tür.
  - Das jüngste Geißlein erzählt der Mutter alles.
- 

### 4. Wortschatzarbeit

Verbinde die Wörter mit ihrer Bedeutung.

| Wort                | Bedeutung               |
|---------------------|-------------------------|
| der Brunnen         | a) vorsichtig sein      |
| sich verstecken     | b) Wasserquelle         |
| verschlingen        | c) nicht gesehen werden |
| sich in Acht nehmen | d) schnell fressen      |

---

### 5. Kreative Schreibaufgabe

Schreibe 6–8 Sätze:

**„Ich bin das jüngste Geißlein.“**

Erzähle:

- Wo hast du dich versteckt?
  - Wie hast du dich gefühlt?
  - Was hast du der Mutter erzählt?
- 

Dieser Text entspricht dem Niveau **A2**, da er:

- längere Sätze und Nebensätze enthält (*bevor, nachdem, damit, als, dass*),
- die Erzählung detaillierter wiedergibt,
- einen erweiterten Wortschatz bietet,
- Aufgaben zum detaillierten Leseverstehen und zur schriftlichen Produktion ermöglicht.  
Dadurch eignet er sich sehr gut als Grundlage für Dialogarbeit, Rollenspiele und die spätere Theaterinszenierung des Märchens.

