

## Arbeitsblatt 9

### Der Wolf und die sieben Geißlein

#### 9. Unterrichtsblock: Theaterprobe (A1/A2)

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

---

#### Lernziele

- ✓ Die Theateraufführung vorbereiten
  - ✓ Rollen sicher sprechen
  - ✓ Szenen in der richtigen Reihenfolge spielen
  - ✓ Aussprache und Intonation verbessern
  - ✓ Bewegungen auf der Bühne üben
  - ✓ Im Team zusammenarbeiten
- 

#### Teil A: Meine Rolle

##### Aufgabe 1: Wer bin ich?

Kreuze deine Rolle an.

- Erzähler / Erzählerin
  - Wolf
  - Mutter
  - 1. Geißlein
  - 2. Geißlein
  - 3. Geißlein
  - 4. Geißlein
  - 5. Geißlein
  - 6. Geißlein
  - 7. Geißlein
-

## **Aufgabe 2: Meine Figur**

Schreibe.

Meine Figur heißt:

---

Meine Figur ist:

- freundlich
  - mutig
  - ängstlich
  - klug
  - böse
  - hilfsbereit
  - traurig
  - glücklich
- 

## **Teil B: Die Geschichte ordnen**

### **Aufgabe 3: Nummeriere die Szenen.**

Schreibe die Zahlen 1–6.

- \_\_\_ Der Wolf klopft an die Tür.
  - \_\_\_ Die Mutter geht in den Wald.
  - \_\_\_ Die Mutter rettet ihre Kinder.
  - \_\_\_ Die Geißlein öffnen die Tür.
  - \_\_\_ Die Geißlein verstecken sich.
  - \_\_\_ Der Wolf kommt ins Haus.
- 

### **Aufgabe 4: Welche Szene spiele ich?**

Meine Szene:

---

Was passiert?

---

---

---

## Teil C: Aussprachetraining

### Aufgabe 5: Sprich deutlich.

Lies die Sätze laut.

1. Macht die Tür auf!
  2. Wer ist da?
  3. Unsere Mutter hat eine helle Stimme.
  4. Du bist der Wolf!
  5. Wir öffnen die Tür nicht.
- 

### Aufgabe 6: Betonung

Unterstreiche das wichtigste Wort.

1. Macht die Tür auf!
  2. Wer ist da?
  3. Unsere Mutter hat eine helle Stimme.
  4. Du bist der Wolf!
  5. Wir öffnen die Tür nicht.
- 

## Teil D: Bühnenarbeit

### Aufgabe 7: Wo stehst du?

Ergänze.

Wenn meine Szene beginnt, stehe ich

---

Wenn ich spreche, schaue ich

---

Wenn ich fertig bin, gehe ich

---

---

### **Aufgabe 8: Bühnenregeln**

Kreuze an.

- Ich spreche laut und deutlich.
  - Ich schaue ins Publikum.
  - Ich höre den anderen zu.
  - Ich kenne meinen Text.
  - Ich bewege mich passend zur Rolle.
  - Ich spiele mit meinem Handy.
- 

### **Teil E: Generalprobe**

#### **Aufgabe 9: Was fehlt?**

Ergänze die Wörter.

#### **Wörter:**

Wolf – Mutter – Tür – Stimme – Geißlein

1. Die \_\_\_\_\_ warnt ihre Kinder.
  2. Der \_\_\_\_\_ klopft an die Tür.
  3. Die Geißlein hören die tiefe \_\_\_\_\_.
  4. Die \_\_\_\_\_ wird geöffnet.
  5. Die \_\_\_\_\_ verstecken sich.
- 

#### **Aufgabe 10: Dialogprobe**

Lies den Dialog mit deinem Partner.

#### **Wolf**

Macht die Tür auf!

#### **Geißlein**

Wer ist da?

#### **Wolf**

Ich bin eure Mutter.

## Geißlein

Nein! Du bist der Wolf!

---

### Bewertung

- deutlich gesprochen
  - laut gesprochen
  - Gefühle gezeigt
  - Blickkontakt gehalten
- 

## Teil F: Kostüme und Requisiten

### Aufgabe 11: Was brauche ich?

Schreibe auf.

Mein Kostüm:

---

---

Meine Requisiten:

---

---

---

### Aufgabe 12: Zeichne dein Kostüm.

(Platz für eine Zeichnung)

---

## Teil G: Reflexion

### Aufgabe 13: Wie war die Probe?

Kreuze an.

Aussage	Ja	Ein bisschen	Nein
Ich kenne meinen Text.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich kenne meine Bewegungen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich kann laut sprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Aussage</b>	<b>Ja</b>	<b>Ein bisschen</b>	<b>Nein</b>
Ich kann meine Rolle spielen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ich bin bereit für die Aufführung.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

---

#### **Aufgabe 14: Das kann ich noch verbessern.**

Ich möchte noch üben:

---

---

---

---

#### **Teil H: Gruppenarbeit**

##### **Aufgabe 15: Unsere Theatergruppe**

Schreibt gemeinsam auf.

Was machen wir gut?

---

---

Was können wir verbessern?

---

---

---

#### **Lösungen**

##### **Aufgabe 3**

1. Die Mutter geht in den Wald.
  2. Der Wolf klopft an die Tür.
  3. Die Geißlein öffnen die Tür.
  4. Der Wolf kommt ins Haus.
  5. Die Geißlein verstecken sich.
  6. Die Mutter rettet ihre Kinder.
-

## Aufgabe 6

Mögliche Lösungen:

1. Macht die **TÜR** auf!
  2. Wer ist **DA**?
  3. Unsere **MUTTER** hat eine helle Stimme.
  4. Du bist der **WOLF**!
  5. Wir öffnen die **TÜR** nicht.
- 

## Aufgabe 8

Richtig:

- Ich spreche laut und deutlich.
- Ich schaue ins Publikum.
- Ich höre den anderen zu.
- Ich kenne meinen Text.
- Ich bewege mich passend zur Rolle.

Falsch:

- Ich spiele mit meinem Handy.
- 

## Aufgabe 9

1. Mutter
  2. Wolf
  3. Stimme
  4. Tür
  5. Geißlein
- 

## Beobachtungsbogen für die Lehrkraft

Kompetenz	Ja	Teilweise	Noch nicht
kennt den Text	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
spricht deutlich	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
bewegt sich sicher auf der Bühne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zeigt Gefühle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>Kompetenz</b>	<b>Ja</b>	<b>Teilweise</b>	<b>Noch nicht</b>
arbeitet im Team	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

---

### **Checkliste vor der Aufführung**

- Ich kenne meine Rolle.
  - Ich kenne meinen Text.
  - Ich spreche laut und deutlich.
  - Ich weiß, wo ich stehen muss.
  - Ich kenne meine Einsätze.
  - Ich bin bereit für die Aufführung.
- 

### **Vorbereitung auf den 10. Unterrichtsblock**

Nach diesem Unterrichtsblock können die Schülerinnen und Schüler:

- ihre Rolle sicher spielen
- die Szenen in der richtigen Reihenfolge darstellen
- deutlich sprechen
- auf der Bühne sicher agieren
- mit anderen zusammenarbeiten
- die Aufführung des Märchens „**Der Wolf und die sieben Geißlein**“ präsentieren.