

## Arbeitsblatt 8

### Der Wolf und die sieben Geißlein

#### 8. Unterrichtsblock: Szenisches Spiel (A1/A2)

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

---

#### Lernziele

- ✓ Figuren durch Körpersprache darstellen
  - ✓ Gefühle ausdrücken
  - ✓ Rollen übernehmen
  - ✓ Szenen spielen und improvisieren
  - ✓ Mimik und Gestik bewusst einsetzen
  - ✓ Vorbereitung auf die Theateraufführung
- 

#### Teil A: Gefühle erkennen

##### Aufgabe 1: Welches Gefühl ist das?

Ordne die Wörter zu.

##### Gefühle:

ängstlich – glücklich – traurig – wütend – überrascht

1. 😊 \_\_\_\_\_
  2. 😞 \_\_\_\_\_
  3. 😡 \_\_\_\_\_
  4. 😱 \_\_\_\_\_
  5. 😨 \_\_\_\_\_
- 

##### Aufgabe 2: Wie fühlen sich die Figuren?

Schreibe das passende Gefühl.

1. Die Geißlein sehen den Wolf.

→ \_\_\_\_\_

2. Die Mutter findet ihre Kinder nicht.

→ \_\_\_\_\_

3. Der Wolf kann nicht ins Haus.

→ \_\_\_\_\_

4. Die Mutter rettet ihre Kinder.

→ \_\_\_\_\_

---

## **Teil B: Körpersprache**

### **Aufgabe 3: Zeige das Gefühl.**

Arbeite mit einem Partner.

Spiele ohne Worte:

- Angst
- Freude
- Wut
- Überraschung
- Traurigkeit

Der Partner rät.

---

### **Aufgabe 4: Was macht die Figur?**

Verbinde.

<b>Figur</b>	<b>Bewegung</b>
Wolf	versteckt sich
Geißlein	klopft an die Tür
Mutter	sucht ihre Kinder

---

## **Teil C: Standbilder**

### **Aufgabe 5: Standbild darstellen**

Stellt in Gruppen ein Standbild dar.

### **Gruppe 1**

Die Mutter verabschiedet sich.

### **Gruppe 2**

Der Wolf steht vor der Tür.

### **Gruppe 3**

Die Geißlein verstecken sich.

### **Gruppe 4**

Die Mutter rettet ihre Kinder.

---

### **Aufgabe 6: Beschreibe das Standbild.**

Unsere Gruppe zeigt:

---

---

---

---

### **Teil D: Szenen spielen**

#### **Aufgabe 7: Wer sagt was?**

Verbinde.

<b>Figur</b>	<b>Satz</b>
Die Mutter	Du bist nicht unsere Mutter!
Der Wolf	Macht die Tür auf!
Die Geißlein	Passt gut auf!

---

#### **Aufgabe 8: Rollenspiel**

Spielt die Szene.

#### **Szene:**

Der Wolf klopft an die Tür.

#### **Rollen:**

- Wolf

- Geißlein

**Sätze:**

Wolf:

„Macht auf!“

Geißlein:

„Wer ist da?“

Wolf:

„Ich bin eure Mutter.“

Geißlein:

„Nein! Du bist der Wolf!“

---

**Teil E: Improvisation**

**Aufgabe 9: Erfindet eine neue Szene.**

**Situation:**

Der Wolf möchte ins Haus.

Aber die Geißlein haben neue Ideen.

Schreibt vier Sätze.

Wolf:

---

Geißlein:

---

Wolf:

---

Geißlein:

---

**Aufgabe 10: Theater ohne Text**

Spielt die Szene nur mit:

- ✓ Bewegungen

✓ Gesichtsausdruck

✓ Gesten

Kein Sprechen!

Was haben die Zuschauer verstanden?

---

---

---

## **Teil F: Bühnenarbeit**

### **Aufgabe 11: Wo stehst du?**

Zeichne die Bühne.

Markiere:

- Haus
- Tür
- Wolf
- Geißlein
- Mutter

(Platz für eine Skizze)

---

### **Aufgabe 12: Mein Platz auf der Bühne**

Ich spiele:

---

Ich stehe:

---

---

## **Teil G: Theaterregeln**

### **Aufgabe 13: Was ist richtig?**

Kreuze an.

Ich spreche deutlich.

- Ich schaue ins Publikum.
  - Ich spreche sehr leise.
  - Ich höre meinen Mitspielern zu.
  - Ich bewege mich auf der Bühne.
  - Ich rede gleichzeitig mit anderen.
- 

## Teil H: Reflexion

### Aufgabe 14: Wie war das Spielen?

1. Welche Rolle hast du gespielt?

---

2. Hat dir das Rollenspiel gefallen?

- Ja
- Nein
- Ein bisschen

Warum?

---

---

---

### Selbsteinschätzung

Ich kann ...	Ja	Ein bisschen	Noch nicht
Gefühle zeigen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
eine Rolle spielen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mit meinem Körper erzählen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
in einer Gruppe arbeiten	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
eine Szene darstellen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

---

## Lösungen

### Aufgabe 1

1. glücklich
2. traurig

3. wütend
  4. ängstlich
  5. überrascht
- 

### **Aufgabe 2**

1. ängstlich
  2. traurig / besorgt
  3. wütend
  4. glücklich
- 

### **Aufgabe 4**

<b>Figur</b>	<b>Bewegung</b>
Wolf	klopft an die Tür
Geißlein	versteckt sich
Mutter	sucht ihre Kinder

---

### **Aufgabe 6**

Mögliche Lösung:

Unsere Gruppe zeigt die Szene „Der Wolf steht vor der Tür“.

Der Wolf klopft.

Die Geißlein haben Angst.

---

### **Aufgabe 7**

<b>Figur</b>	<b>Satz</b>
Die Mutter	Passt gut auf!
Der Wolf	Macht die Tür auf!
Die Geißlein	Du bist nicht unsere Mutter!

---

### **Aufgabe 9**

Mögliche Lösung:

Wolf:

Macht die Tür auf!

Geißlein:

Nein!

Wolf:

Warum nicht?

Geißlein:

Wir erkennen dich!

---

### Aufgabe 13

Richtig:

- Ich spreche deutlich.
- Ich schaue ins Publikum.
- Ich höre meinen Mitspielern zu.
- Ich bewege mich auf der Bühne.

Falsch:

- Ich spreche sehr leise.
  - Ich rede gleichzeitig mit anderen.
- 

### Beobachtungsbogen für die Lehrkraft

Kompetenz	Ja	Teilweise	Noch nicht
setzt Körpersprache ein	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zeigt Gefühle glaubwürdig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
spielt aktiv mit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
arbeitet kooperativ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
improvisiert einfache Szenen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Vorbereitung auf den 9. Unterrichtsblock

Nach diesem Unterrichtsblock können die Schülerinnen und Schüler:

- Gefühle durch Mimik und Gestik darstellen
- Standbilder gestalten
- einfache Szenen spielen
- improvisieren
- ihre Rolle auf der Bühne finden

sich auf die Theaterprobe vorbereiten.